

# СТАДИЭН

СТУДЕНЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ  
ТВЕРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

#49 НОЯБРЬ 2017



ВКЛЮЧАЙСЯ  
В СТУДЕНЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ!

## Редакционный совет:

Андрей Викторович Твардовский, ректор ТвГУ, профессор;  
Элеонора Юрьевна Майкова, проректор по УВР ТвГУ;  
Дмитрий Владимирович Пешехонов, начальник Управления по  
внеучебной работе ТвГУ.

**Главный редактор** – Евгения Кокина, студентка 3-го курса ФУСК

**Технический редактор** – Анастасия Садикова, студентка 4-го  
курса ФУСК

## Редколлегия:

Александр Федорович Иванников, руководитель Центра молодеж-  
ной политики и информационной поддержки деятельности ТвГУ,  
(ЦМП), доцент кафедры общей физики;  
Армина Аравна Петросян, сотрудник ЦМП ТвГУ.

## Тексты:

Александр Федорович Иванников, руководитель ЦМП;  
Александра Панкратова, сотрудник ЦМП ТвГУ.  
Евгения Кокина, студентка 3-го курса ФУСК;  
Анастасия Садикова, студентка 4-го курса ФУСК  
Артем Кузнецов, студент 2-го курса МСФ;  
Елена Яковлева, студентка 4-го курса ФУСК;  
Анна Калинина, магистрантка 1-го курса ФИТ;  
Михаил Воронов, студент 3-го курса ХТФ;  
Кристина Малая, студентка 3-го курса ИСФ;  
Илья Глухов, студент 2-го курса ФПИЭ;

Полина Квач, магистрантка 1-го курса ФУСК;  
Дмитрий Градов-Голендо, студент 2-го курса ИСФ

**Иллюстрации:** Дмитрий Градов Голендо

**Дизайн** – Ирина Шинкова.

## Верстка:

Анастасия Садикова, технический редактор, студентка 4-го курса  
ФУСК (стр. 2-9, 16-17, 22-23, 28-29, 30-31);  
Елена Тямкаева, магистрантка 1-го курса ФИТ (стр. 10; 12-15; 18-21;  
24-25)

**Инфографика:** Александр Палин, студент 2-го курса ФИТ (стр.  
16-17)

## Фото на обложке:

Максим Школьников (студент 2-го курса ФПИЭ)

## Модели:

Леонид Марченко, Илья Гмир, Антон Квач, Дмитрий Савельев.

## Фото:

Олег Радченков (ФИТ), Максим Школьников (ИСФ), Андрей  
Зубов(ФПИЭ), Иван Данилеско (ФПИЭ), архив ЦМП, фотопроект  
FOT-ON, из личных архивов авторов и героев статей (в том числе  
социальные сети), сеть Internet.

*Редакция не предоставляет справочной информации. Мнение  
авторов может не совпадать с мнением редакции. Перепечатка  
авторских материалов, опубликованных в журнале, допускается  
только с письменного разрешения редакции.*

№49 (октябрь/ноябрь 2017 г.). Издается с декабря 2005 года.

**Адрес редакции и издателя:** 170026, г. Тверь,  
наб. Аф. Никитина, д. 22, Ц-335

**Телефон:** (4822) 78-47-02 (доб. 777)

**E-mail:** tgtunews@gmail.com

Распространяется бесплатно. Места распространения – вахты  
корпусов «Ц», «У», «ХТ», деканаты, вахты общежитий

**Отпечатано:** Тверская городская типография, 170518,  
Тверская область, Калининский район, Никольское, 26  
Тираж: 999 экз.

## СЛОВО РЕДАКТОРА



Евгения КОКИНА

# БЕЗ ОДНОЙ МИНУТЫ ЮБИЛЕЙНЫЙ

Что такое 49-й номер СТАДИ-ON? Это как вечер воскресенья. Это как конец теплого августа. Это как последняя страница замечательной главы.

В то же время это как начало чего-то нового: новой недели, нового времени года, новых эпизодов. Я рада разделить это событие вместе с вами.

Уже в следующем месяце мы перейдем на новый этап развития этого журнала. Столько всего хочется сказать, но, пожалуй, все теплые слова я оставляю на юбилейный, по-настоящему праздничный выпуск.

Не скажу, что этот номер дался нам легко, но я рада, что мы справились со всеми трудностями и готовы поделиться им с тобой.

С предыдущего номера прошел всего месяц, однако за это время состоялось самое грандиозное и масштабное событие студенчества – Всемирный Фестиваль молодежи и студентов в городе Сочи. Многие знают, что наш вуз не остался в стороне и активно принял участие в фестивале, побывав на различных площадках. Мы решили разделить эту тему на две части. В 49-м выпуске мы узнали у ребят о их мыслях перед ВФМС, ожиданиях и планах. А уже в следующем они поделятся впечатлениями и интересными историями и расскажут, что изменилось в их жизни после фестиваля.

Помимо этого мы по традиции продолжаем знакомиться со Студенческим советом. Также, возможно, многие первокурсники (да и не только)

уже начинают волноваться по поводу наступающей сессии. Именно для вас мы подготовили несколько советов о том, как запоминать больше и контролировать свой страх. Берите на заметку!

Хотя Посвящения в студенты всех факультетов подошли к концу, еще не поздно выбрать подходящее студобъединение. Сделать это, кстати, поможет наш специальный тест. Помни, что все двери для тебя открыты!

Как ты уже мог заметить, в этот раз мы решили немного поэкспериментировать с выбором героев. Это первокурсники. Скорее всего, будет множество вопросов – как это так? Но эти ребята здесь не случайно. В этом году в ТвГУ поступили сразу несколько человек, братья и сестры которых уже довольно известны в Политехе, имеют большое количество наград и достижений, их знает каждый. Конечно, очень интересно узнать, чем дышат, чем интересуются их младшие. Мне кажется, сколько бы мне ни было лет, я всегда буду восхищаться таким чудом природы, как наследственность! Забавно замечать знакомые жесты, манеру говорить, ту же самую мимику, такие же большие амбиции. Надеюсь, вы тоже что-нибудь уловите через фотографии.

Наш журнал славится тем, что каждый читатель может найти в нем для себя что-то интересное. Хочется верить, что и этот выпуск не будет исключением.

## ЗА КАДРОМ





НОВОСТИ СТР. 4

Спорт

«БЕЙСБОЛ – ЭТО БАЛЕТ БЕЗ МУЗЫКИ, ДРАМА БЕЗ СЛОВ» СТР. 8

Сейчас в столице Верхневолжья существуют уже четыре команды, однако это не предел – Александр Кутепов хочет создать отдельную команду в Политехе, чтобы студенты могли заниматься и выступать как на тверских, так и на всероссийских соревнованиях.



СТР. 8



СТР. 14

Студсовет

ИМЕЮ ПРАВО, ИЛИ ФЗ №273 СТР. 10

Конкретно наши с вами права и обязанности устанавливает статья 34 под названием «Основные права обучающихся и меры их социальной поддержки и стимулирования».

Анонс

КРАСКИ ПОЛИТЕХА-2017 СТР. 11

ТЫ НЕ ДОЛЖЕН ПРОПУСТИТЬ ЭТО ПО-НАСТОЯЩЕМУ ЯРКОЕ СОБЫТИЕ!

Твой мир

ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ ЧАСТЬ ПЕРВАЯ СТР. 12

«От ВФМС я жду чего-то такого, что, возможно, радикально изменит мою жизнь. Встреча с таким количеством культур и людей для меня состоится впервые, и, я думаю, она очень сильно меня вдохновит, взбодрит и даст энергии и мотивации надолго! Надеюсь, мои ожидания оправдаются!»

Тест

КАКОЙ ТЫ СТУДЕНТ? СТР. 14

В нашем университете учатся очень разные люди, пытаться стричь всех под одну гребенку – не совсем правильно. Однако мы все же выделили несколько основных психотипов здешних обитателей. Пройдя этот тест, вы узнаете, к какому из них относитесь, а также получите несколько ценных советов.

Твой мир

ИНФОГРАФИКА СТР. 16

Направлений в Политехе так много, что в них легко запутаться. Именно поэтому сегодня мы подготовили для тебя увлекательную игру, которая подскажет, в куда лучше пойти именно тебе.

Твой мир

БОЯТЬСЯ ИЛИ БОРОТЬСЯ? СТР. 18

Бывает так, что страх не даёт нам сделать то, что мы давно мечтали попробовать, раскрыть в себе таланты, воспользоваться возможностями. Многие согласятся с тем, что это сильно мешает жить полной жизнью. Как же бороться со страхом?

Твой мир

ТАНЕЦ ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ! СТР. 20

«Занимайтесь своим любимым делом, особенно, если это танцы, и особенно, если вы хотите заниматься танцами со мной!»

INTERNET

ТОП-5 ПОЛЕЗНЫХ САЙТОВ ДЛЯ СТУДЕНТА СТР. 22

Тренируйте мозг с удовольствием!

КВН

СМЕХ – СТРАШНАЯ СИЛА СТР. 24

«Для меня КВН – это отдушина, самовыражение. КВН – это то, где я чувствую себя самой собой, где не нужно придерживаться каких-то рамок, не нужно быть серьёзной. Хотя стоп... иногда тоже надо быть серьёзной».

Выпускники

ВИХРЬ СОБЫТИЙ СТР. 26

«Сложнее всего было перестать ждать лета. Думаю, мне потребовалось года четыре, чтобы вообще не обращать внимания на погоду».

Твой мир

КАК ПЕРЕБОРОТЬ «СТУДЕНЧЕСКУЮ АМНЕЗИЮ» СТР. 28

Вы узнаете, как можно тренировать свою память, чтобы впредь не задаваться вопросом «А все ли я сделал так, как надо?»

Герои

ПОКОЛЕНИЕ 2.0 СТР. 30

В этом году к нам поступили четверо довольно активных, талантливых и таких разных по характеру парней, чьи братья и сестры уже хорошо известны в ТвГТУ благодаря участию в развитии внеучебной жизни вуза.

## ТУРКЛУБ ТвГТУ «АЗИМУТ» – В ДЕСЯТКЕ СИЛЬНЕЙШИХ НА ВСЕРОССИЙСКИХ СОРЕВНОВАНИЯХ «ГОНКИ ЧЕТЫРЕХ»



«Туризм как вид спорта слабо развит в Твери, поэтому то, что нам удалось войти в десятку сильнейших спортсменов в своем классе – большое достижение, – прокомментировал руководитель «Азимута» Алексей Орлов. – Второй класс дистанции открывает ворота в мир спортивного туризма, позволяя получить разряды и соревноваться на более сложных технических этапах, поэтому конкуренция здесь очень высока».

С самой лучшей стороны проявила себя и женская команда турклуба. Наталья Курагина, Татьяна Копейкина, Елена Симкина и Анастасия Хамайдула боролись до конца и смогли успешно финишировать в отведенное время.

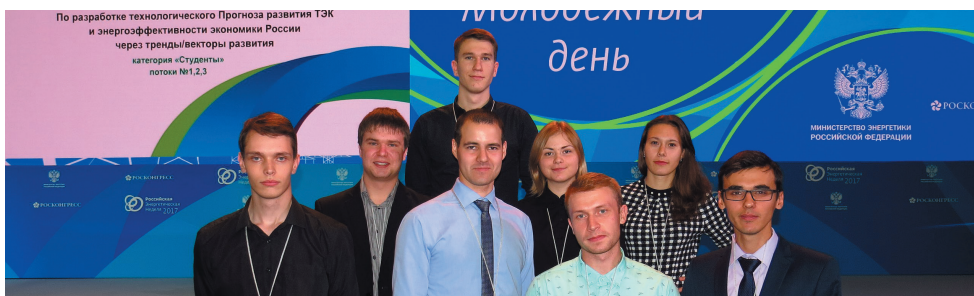
Отметим также, что в качестве судей старта этапа на «Гонке четырех» выступили члены «Азимута» Станислав Жильцов и Игорь Казмин.

«Надеемся, что администрация города поддержит нашу инициативу о создании оборудованного комплекса для тренировок по спортивному туризму на набережной Волги – она размещена на сайте «Чего хочет Тверь», – добавил Алексей Орлов. – Такой комплекс поможет ребятам активнее тренироваться и лучше выступать на соревнованиях самого разного уровня, а также проводить интересные и зрелищные старты в центре Твери».

В октябре в Москве прошли Всероссийские соревнования по спортивному туризму на пешеходных дистанциях «Гонки четырех». Турнир ежегодно собирает тысячи спортсменов из разных регионов России, а также ближнего зарубежья.

Мужская команда туристического клуба ТвГТУ «Азимут» в составе Алексея Орлова, Алексея Дубова, Элизаму Бандейры и Сергея Мальцева заняла десятое место в итоговом протоколе.

## КОМАНДА ТвГТУ ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В ИНТЕРАКТИВНОЙ СЕССИИ «РОССИЙСКОЙ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОЙ НЕДЕЛИ»



7 октября в Москве завершился Международный форум по энергоэффективности и развитию энергетики «Российская энергетическая неделя». Его финальным аккордом стал Молодежный день, собравший более двух тысяч студентов, молодых специалистов и школьников.

Тверской государственный технический университет на Молодежном дне РЭН под руководством доцента Кафедры электроснабжения и электротехники Константина Корнеева представили магистранты направления «Электроэнергетика и электротехника» Егор Виноградов, Руслан Измайлов, Илья Ковтунов, Илья Козлов, Тимур Михайлов, Евгений Скворцов, Владимир Степанов, Александр

Шестаков и Яна Шуμιлова, бакалавры направления Артур Лейман, Анна Перова и Никита Романов, а также аспирант Юлия Соколова.

Команда от ТвГТУ «ЭДС: Энергия. Действие. Сила» приняла участие в интерактивной сессии по разработке прогноза технологического развития энергетики России на 2018 и последующие годы. Итоги сессии будут подведены в ближайшие дни и официально представлены в сводном прогнозе развития энергетики РФ.

Также для участников Молодежного была организована встреча с Министром энергетики России Александром Новаком в формате «без галстуков», на которой молодые специалисты могли задать ему интересные вопросы.

## СК ТвГТУ «RASING» – ПОБЕДИТЕЛЬ КУБКА ПО МОТОКРОССУ НА ПРИЗ РЕКТОРА



На учебном полигоне Тверского государственного технического университета прошел I этап Кубка вуза по мотокроссу на приз ректора.

Соревнования открыл ректор ТвГТУ Андрей Твардовский. В этом году турнир приурочен к 95-летию со дня образования Политеха и 90-летию ДОСААФ России.

Участниками Кубка стали около 60 спортсменов – как опытных, так и начинающих. Они состязались в классах 50 см куб. (дети от 4 до 7 лет), 65 см куб. (дети от 7 до 9 лет), 85 см куб. (дети от 9 до 12 лет), Ореп (атлеты различных возрастных категорий, мотоциклы с объемом двигателя 125 – 450 см куб.), «Любители» (начинающие мотокроссеры) и «мотоциклы с колясками».

Победу в общем зачете одержала команда, представляющая Тверь и Политех – СК ТвГТУ «Rasing» (С.Мятлин, Н.Веригин, П.Зубенко, К.Хорев). На втором месте – «РжевМотоКросс» из Ржева, на третьем – OW TEAM из Наро-Фоминска. В шаге от пьедестала почета остановился коллектив «Росто» из Конаково.

Отметим, что зрителей Кубка ждала не только захватывающая борьба спортсменов за медали, но и не менее зрелищные показательные выступления команды по мотокросс-фристайлу «MAD MEN FMX».

«Праздник удался. Увеличилось количество участников соревнований, была проделана большая работа по подготовке полигона. Поздравляем наших спортсменов с победой!», – отметил проректор ТвГТУ по международным связям, профессор Борис Зюзин.

«Я постоянный зритель на всех соревнованиях в нашем университете, раньше сам активно занимался спортом, – поделился своими впечатлениями профессор кафедры ТМО Сергей Семенов. – Это прекрасно, что у нас создаются условия для занятий таким увлекательным и современным видом как мотоспорт, что в соревнованиях участвуют не только студенты, но и школьники, которые в будущем поступят в наш вуз».

Текст: Александр Мошнин



## В ТвГТУ ОПРЕДЕЛИЛИ ОБЛАДАТЕЛЕЙ ГРАН-ПРИ И ПРИЗОВЫХ МЕСТ ЮБИЛЕЙНОГО X КОНКУРСА «ЗВЕЗДА ПОЛИТЕХА»



Популярная музыка, рок, рэп, фолк, классика и не только – 5 октября в Тверском государственном техническом университете подвели итоги юбилейного музыкального конкурса «Звезда Политеха».

В этом году конкурсу исполнилось 10 лет. На отборочных турах были представлены 30 творческих номеров, для некоторых студентов «Звезда Политеха» – дебют на большой сцене. По итогам прослушиваний в финал вышли 15 участников.

На финальном концерте их мастерство оценивала судейская коллегия, в состав которой вошли руководитель Центра молодежной политики ТвГТУ и создатель конкурса Александр Иванников, руководитель вокальной студии вуза и солист Тверской областной академической филармонии Илья Шкадин, солистка филармонии Ольга Атрохова, секретарь Тверской областной общественной организации Российского союза молодежи Дарина Дамаева и руководитель Регионального подготовительного комитета #ВФМС2017, сотрудник областного Комитета по делам молодежи Анастасия Спешилова.

Ведущими вечера стали профорг ФИТ Александр Шилев и финалистка Всероссийского конкурса «Мисс Студенчество-2017» Анастасия Андреева.

Членам жюри предстояло определить обладателей Гран-при, а также победителей и призеров. Участник, занявший первое место, помимо награды получал право представить ТвГТУ на престижном студенческом вокальном конкурсе «Универвидение-2017» в городе Сыктывкар.

Гран-при «Звезды Политеха» единогласно присудили студенту 2 курса Илье Сулимину, великолепно исполнившему сложную инструментальную композицию на гитаре.

«Я был счастлив поучаствовать в данном мероприятии, очень неожиданно было получить Гран-при. Это не поездка на «Универвидение», но я более чем рад», – рассказал Илья.

Путевку на межвузовский вокальный конкурс завоевала Ксения Гмир, студентка 4 курса. После победы ее переполняли эмоции:

«Я в шоке, я не ожидала, я счастлива! Мне очень хотелось поехать на «Универвидение»! Уже позволила себе дать волю слезам, но, кажется, сейчас буду плакать еще, я так рада!».

Ксения Гмир разделила первое место со студентом 2 курса Егором Головацким – участником «Универвидения-2016» от ТвГТУ.

«Я очень рад за Ксюшу, потому что знаю, что она долго мечтала об этой поездке, там очень круто. Помню, у меня просто зашкаливали эмоции, – вспомнил Егор. – Сейчас у меня нет слов – опять первое место! Все очень здорово».

Второе место на «Звезде Политеха» заняли трюкеурсница Мария Толубеева и ансамбль «Квартал Фолк» (Ольга Степанова, Ксения Васильева, Александр Синицин, Анастасия Ладыгина).

На третьем месте – студент первого курса Бегенч Ходжаев, ансамбль «Shameless» (Мария Толубеева, Ксения Гмир, Юлия Коршунова и Яна Яско) и пятикурсник Александр Акимов.

«Первый раз выступаю на университетском конкурсе, ощущения – высший класс, – поделился Бегенч Ходжаев. – Обязательно буду участвовать в других творческих мероприятиях вуза».

Призом в специальной номинации «Признание Политеха» награжден второкурсник магистратуры Иван Горячев.

Помимо собственно конкурсной части, зрителей в этот вечер ждали номера от специальных гостей «Звезды Политеха» – победителей прошлых лет Ильи Шкадина, Полины Ивановой, Семена Яковлева и Полины Рудой, а также вокального ансамбля ВА ВКО «Небесный щит», своим выступлением поднявшего на ноги зал.



## КОМАНДА ТвГТУ «ХОРОШИЕ» – ФИНАЛИСТ РЕГИОНАЛЬНОЙ ЛИГИ КВН «ВЕРХНЕВОЛЖЬЕ»



3 октября во дворце культуры «Химволокно» прошел полуфинал игра региональной лиги КВН «Верхневолжье». Борьбу за выход в решающую стадию турнира вели 8 команд из Твери, Санкт-Петербурга и Ульяновска, две из которых представляли ТвГТУ.

В 1/2 на тему «Осенний марафон» КВНщикам предстояло отыграть два конкурса – визитку и музыкальный биатлон. Набранные баллы суммировались с результатами четвертьфинала, право выступить в финале получили первые пять команд.

В пятерку сильнейших вошла одна из двух команд Политеха – «Хорошие» (5 место).

«Хорошие» за счет своего опыта и не без участия небезызвестных Политеху людей смогли зацепиться за путевку в финал, так сказать, запрыгнуть в последний вагон уходящего поезда, – прокомментировал руководитель направления КВН в ТвГТУ Алексей Селиванов. – При этом редакторы отметили, что девочки прибавили после четвертьфинала. Наверное, желание играть и чего-то добиваться, стремление к чему-то большему сделали свое дело. За несколько лет выступлений у «Хороших» сформировался узнаваемый стиль команды, за который их любят и ценят. И они прекрасно себя чувствуют в этом стиле».

«Сборная факультетов» заняла в 1/2 седьмое место.

«Сборная факультетов» проводит первый сезон в лиге: где-то не хватило опыта, где-то – чуть-чуть юмора, сказались волнение. Но в целом ребята молодцы, готовились, полностью отдавались любимому делу. Однако есть над чем работать, есть куда расти, – считает Алексей Селиванов. – В принципе, оценки были по игре. Они молодые, у них все впереди.

Команда создавалась с перспективой на будущее, а опыт можно получить только в играх, при игре с сильными соперниками ты развиваешься как КВНщик».

«Не могу сказать, что я доволен результатом, скорее, удовлетворен им, – заключил Алексей, поводя итог под выступлением обоих полуфиналистов от ТвГТУ. – Впереди финал, сейчас всем Политехом возьмемся за подготовку команды, будем бороться».

Добавим также, что 8 ноября, в день рождения КВН, в Твери состоялась игра «Битва вузов», ТвГТУ – в числе участников. Турнир собрал КВНщиков многих поколений.

## ПРОРЕКТОР ТвГТУ НАГРАЖДЕН ЗНАКОМ ГУБЕРНАТОРА «ЗА ЗАСЛУГИ В РАЗВИТИИ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ»



20 октября в преддверии Дня герба и флага Тверской области глава региона Игорь Руденя вручил государственные и региональные награды 33 жителям Верхневолжья.

Нагрудным знаком Губернатора «За заслуги в развитии Тверской области» награжден проректор по международным связям ТвГТУ, доктор технических наук, профессор Борис Зюзин.

«Приносить пользу людям, служить своей стране – это жизненный принцип всех, кто находится сегодня в этом зале. Своими достижениями в защите Отечества, в промышленности и жилищно-коммунальном хозяйстве, в социальной работе и общественной деятельности, на государственной и муниципальной службе вы продолжаете ее традиции», – цитирует обращение Игоря Рудени к присутствующим на церемонии пресс-служба областного правительства.

## В ОБЛАСТНОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМ. ГОРЬКОГО ОТКРЫЛАСЬ ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ПРОФЕССОРА ТвГТУ А. МАКАРОВА

24 октября в отделе патентно-технической и экологической информации областной библиотеки имени А.М. Горького открылась персональная выставка профессора ТвГТУ Анатолия Макарова. На ней представлены патенты, статьи и пособия, авторские научные разработки.

Доктор технических наук, заведующий кафедрой электроснабжения и электротехники Тверского государственного технического университета Анатолий Николаевич Макаров родился в 1949 году. На протяжении 43 лет он проводит научно-исследовательские работы в электрометаллургии, энергетике в области теплового излучения твердых тел и газовых объемов, ему принадлежит авторство 370 научных трудов, 9 монографий, 7 учебников, 23 патентов на изобретения. Награжден почетными грамотами Губернатора Тверской области (1997, 2012 г.г.), Минобрнауки РФ (2001 г.), нагрудным знаком «Почетный работник высшего профессионального образования РФ» (2007 г.), золотой медалью им. П.Л. Капицы «За научное открытие» (2013 г.).

Анатолий Макаров вывел законы теплового излучения газовых объемов, электрических дуг дуговых сталеплавильных печей (ДСП) и факелов нагревательных печей, топков паровых котлов, камер сгорания газотурбинных установок электростанций. Приоритет научного открытия официально зарегистрирован Международной академией авторов научных открытий и изобретений. Законы Макарова вошли в объем фундаментальных знаний по класси-



ческой и современной физике.

Более 35 лет разработанная им теория теплообмена в ДСП используется для обучения студентов-металлургов в НИТУ МИСиС, в университетах металлургического профиля и на металлургических кафедрах технических университетов России, в университетах русскоязычных стран, а также на российских металлургических предприятиях для расчета и выбора рациональных технических режимов работы ДСП.

## СТУДЕНТЫ ТвГТУ ВЫСАДИЛИ САЖЕНЦЫ КЛЕНОВ

### ПЕРЕД УЧЕБНЫМ КОРПУСОМ



4 октября газон перед Учебным корпусом Политеха украсили восемь саженцев клена Гиннала. Их высадили активные студенты семи факультетов вуза, а также деканы и представители администрации.

Идея посадить деревья принадлежит студентке 4 курса ФИТ Юлии Нестеренко. Она разработала проект «GreenTech», который был признан одним из победителей конкурса «Студпроект-2017», реализуемого в рамках программы развития деятельности студенческих объединений ТвГТУ «Университет ярких возможностей» при финансовой поддержке Минобрнауки России.

«Вопросы сохранения экологии и охраны окружающей среды особенно актуальны для городской местности, – говорит Юлия. – Важно и то, что «GreenTech» позволит не только озеленить территорию перед учебным корпусом, но и объединить студентов за общим делом – получается, что проект поработает еще и на развитие навыков работы в команде. Ведь в дальнейшем нам предстоит следить за ростом саженцев и активно за ними ухаживать».

«Приятно, что еще одна из идей, победивших на конкурсе студпроектов, наконец-то воплощается в жизнь. Юлия – большая молодец, – считает председатель Студенческого совета ТвГТУ Анна Калинина. – Проект имеет большое значение в силу того, что 2017 год в России объявлен Годом экологии. Акция объединяет все факультеты, приятно, что к ней присоединились представители администрации и деканы. Вместе мы делаем наш вуз еще лучше!»

«Отрадно, что у современной молодежи есть инициативы социальной направленности, – отметил начальник Управления по внеучебной работе Дмитрий Пешехонов. – У студентов присутствует желание сделать наш университет красивее, удобнее, в данном случае – зеленее, это похвально. Вуз со своей стороны готов поддерживать такие позитивные социальные проекты».



## ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ СТУДИЯ «ASTEL» ПРЕДСТАВИЛА НОВЫЙ ТАНЕЦ НА ВСЕРОССИЙКОМ ФЕСТИВАЛЕ ФЛАМЕНКО



В Боровске (Калужская область) завершился Второй всероссийский фестиваль фламенко «Tierra Flamenca», собравший около 130 участников из разных регионов страны. Участники хореографической студии «Astel» ТвГТУ представили на нем две композиции.

Один из танцев – «Моя боль» – в репертуаре «Astel» уже более 6 лет. Его хореографию создавала руководитель студии Татьяна Литвинова, постановкой занималась руководитель направления «фламенко» Елизавета Русина. Танец отличается сложная эмоциональная составляющая, которая заставляет зрителя сострадать героям-исполнителям.

Также танцоры «Astel» представили в Боровске новую композицию под названием «Buleria con manton», показав в ней свое умение работать с испанской шалью (мантон). Зрители были восхищены яркостью номера и синхронностью исполнения.

Подобные фестивали позволяют повысить исполнительское мастерство и раскрыть потенциал танцоров, установить и укрепить существующие творческие контакты коллективов и исполнителей. Все это делает возможным развитие студии в направлении лучших образцов самодеятельного искусства фламенко.

## ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ СТУДИЯ «ASTEL» ВЫСТУПИЛА НА ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ РУССКОГО НАРОДНОГО ТАНЦА



Народный самодеятельный коллектив хореографической студии «Astel» ТвГТУ стал финалистом Всероссийского фестиваля русского народного танца на приз им. Т.А. Устиновой «По всей России водят хороводы».

5-7 октября в городе Владимир конкурсную программу показывали более двадцати хореографических коллективов России из Санкт-Петербурга, Тольятти, Пскова, Владимира, Твери, Вышнего Волочка и других.

В конкурсной программе фестиваля от студии «Astel» были представлены «Задорная плясовая», «Лирический хоровод» (постановка Антона Бокова, Екатерины Макаровой и Виктории Пушкиной) и «Тверские крендельки» (постановка Марии Львовны Андросовой).

Участники получили незабываемые впечатления, вдохновение и заряд энергии для дальнейшей работы!

## В ТвГТУ НАГРАДИЛИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЧЕМПИОНАТА ВУЗА ПО МИНИ-ФУТБОЛУ



В ТвГТУ подвели итоги ежегодного чемпионата вуза по мини-футболу. На протяжении месяца медали турнира оспаривали 26 команд, проведено более 50 матчей.

Золотые награды достались футбольной дружине «Катюша», обладателем серебра стал «Политех», «Путинка» – бронзовые призеры.

«Соревнования получились весьма представительными, 26 команд – серьезный показатель, – прокомментировал прошедший чемпионат его организатор, магистрант ТвГТУ Мулкиамин Клычов. – Спасибо всем участникам за борьбу и красивую игру».

«Интерес ребят к спорту не может не радовать, – отметил начальник управления по внеучебной работе ТвГТУ Дмитрий Пешехонов. – Вуз старается создать максимум условий и возможностей для вовлечения студентов в занятия физической культурой и популяризации здорового образа жизни». Благодарим Тверской полиграфический колледж за предоставление площадки для игр.

**Больше новостей из жизни ТвГТУ можно найти в официальной группе университета, по ссылке в данном QR-коде.**





## «БЕЙСБОЛ – ЭТО БАЛЕТ БЕЗ МУЗЫКИ, ДРАМА БЕЗ СЛОВ»

Текст: Анастасия Садикова

ПОЛИТЕХ – ЯРКИЙ ВУЗ! ПРИЧЕМ ЯРКИЙ ОН ВО ВСЕХ ОТНОШЕНИЯХ. СТУДЕНТЫ ТВГТУ ИМЕЮТ ШАНС ПРОЯВИТЬ СЕБЯ ВО МНОЖЕСТВЕ НАПРАВЛЕНИЙ, И ОДНО ИЗ НИХ – СПОРТ! В НАШЕМ УНИВЕРСИТЕТЕ СУЩЕСТВУЮТ СПОРТИВНЫЕ СЕКЦИИ БУКВАЛЬНО НА ЛЮБОЙ ВКУС. КАКИЕ-ТО ФУНКЦИОНИРУЮТ ДАВНО И УЖЕ ИМЕЮТ В СВОЕМ АКТИВЕ НЕ ОДНО ПРИЗОВОЕ МЕСТО НА РАЗЛИЧНЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ, НЕКОТОРЫЕ ТОЛЬКО НАЧИНАЮТ СВОЙ ПУТЬ. ИМЕННО О ТАКОМ «НАПРАВЛЕНИИ-НОВИЧКЕ» ХОТЕЛОСЬ БЫ РАССКАЗАТЬ В ЭТОЙ СТАТЬЕ: О БЕЙСБОЛЕ.

Бейсбол – спортивная игра, популярная преимущественно в США и восточных странах, таких как Китай, Япония, Южная Корея. В бейсбольном матче участвуют две команды, по очереди играющие в нападении и защите. Цель игры – набрать больше очков/пробежек, чем клуб-соперник. Очко засчитывается, когда игрок «нападающей» команды пробегает последовательно все базы (квадратные (30 x 30 см) подушечки, прикреплённые к земле), расположенные в углах квадрата со сторонами 27,4 метра.

С появлением в 2002 году в России Федерации бейсбола этот вид спорта стал активно развиваться и в нашей стране. В Твери бейсбол появился в 2012 году при непосредственной идейной и материальной поддержке Александра Кутепова – президента региональной Федерации бейсбола и софтбола, тренера и менеджера команды Calvary Chapel.

Сейчас в столице Верхневолжья существуют уже четыре команды, однако это не предел – Александр хочет создать отдельную команду в Политехе, чтобы студенты могли заниматься и выступать как на тверских, так и на всероссийских соревнованиях. Он предпринимал такую попытку и ранее, но время было выбрано неудачное – май, самый разгар весенней сессии, когда ребятам уж точно не до спорта! В ноябре 2017 года проект попробует взять повторный старт.

Для того, чтобы вступить в команду, не обязательно иметь специальный инвентарь – для тренировок и соревнований у организаторов есть все необходимое. Специальная физическая подготовка тоже не требуется, главное, как говорит Александр Кутепов, «голова и характер». При желании и должном усердии любой человек сможет проявить себя в этом виде спорта.

Тем не менее, некоторые студенты Политеха уже играют в бейсбол и даже принимают участие в турнирах, но из-за небольшого числа заинтересовавшихся при первом наборе пока выступают за Calvary Chapel и ее подразделения – CC Braves и CC Royals. Команда Calvary Chapel специально разделена на еще две для того, чтобы у спортсменов была возможность спаррингов, а городские соревнования стали представительнее.



### АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВ (ИСФ, 4 КУРС):

Бейсбол – очень интересная игра, в которой важна не только физическая подготовка, но и скорость реакции в непредвиденной, внештатной ситуации. Во время матча мяч может отскочить в любую сторону, даже в тебя, и в этот момент необходимо принять правильное решение: поймать и отдать четкий пас. Еще важно понимать свою команду по глазам, по жестам, по действиям – это и называется командная игра. Что мне и нравится в бейсболе.



### АЛЕКСАНДР ЦВЕТКОВ (МСФ, 2 КУРС):

Команда Calvary – это, прежде всего, семья, где могут как похвалить, так и поругать. Но у нас никогда не было ссор, вне зависимости от твоего личного результата или результата игры в целом. И такая атмосфера увлекает и держит.

Появление сборной Политеха сделает состязания по бейсболу в Твери еще разнообразнее и интереснее. Впрочем, уже сейчас проводимый с 2014 года турнир Calvary cup может похвастать весьма серьезным набором участников: за награды традиционно сражаются команды из нашего города, а также Санкт-Петербурга, Москвы, Тулы и Ярославля. Главный гость кубка – Майк Робертсон, известный американский бейсболист. Он намерен приехать и в следующем, 2018 году, поэтому игроки будущей команды ТвГТУ имеют все шансы с ним пообщаться.

## БЕЙСБОЛЬНЫЙ АЛФАВИТ

**Аут** – выведение игроков нападения из игры в течение половины иннинга (см. ниже).

**База** – одна из четырех точек поля, которых последовательно должен коснуться бегун, чтобы выиграть очко.

**Виндап** – одна из двух легальных позиций питчера (см. ниже) при выполнении подачи.

**Граунд бол** – отбитый мяч, который катится или прыгает по земле.

**Дагаут** – место для игроков, запасных игроков и других членов команды.

**Живой мяч** – мяч, находящийся в игре.

**Защита** – команда, занимающая позицию на игровом поле.

**Иннинг** – это часть встречи, в течение которой команды поочередно играют в защите и в нападении. Смена команд происходит после выведения в аут трех игроков нападения.

**Кетчер** – полевой игрок, занимающий позицию за пластиной «дома».

**Ловля** – действие полевого игрока при овладении мячом рукой или ловушкой с лета и надежное удержание его.

**«Мертвый» мяч** – мяч, находящийся вне игры (игра останавливается).

**Нападение** – команда, один из игроков которой в данный момент – бьющий.

**Осаливание** – действие полевого игрока, надежно удерживающего мяч и касающегося бегуна рукой с мячом или ловушкой с мячом, или касающегося базы любой частью тела.

**Питчер** – любой игрок, назначенный подавать мяч.

**Рандаун (загон)** – действия команды защиты, которыми она пытается вывести находящегося между базами бегуна в аут.

**«Сейф»** – объявление судьи, означающее, что бегун занял базу.

**Тайм** – объявление судьи об остановке игры, мяч — «мертвый».

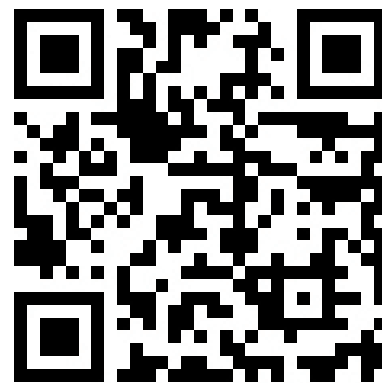
**Флай-бол** – отбитый бьющим мяч, поднимающийся высоко в воздух.



АЛЕКСАНДР ЦВЕТКОВ



УЗНАТЬ БОЛЬШЕ О КОМАНДЕ И ПРИЕМЕ МОЖНО  
В ЕЁ ОФИЦИАЛЬНОЙ ГРУППЕ ВКОНТАКТЕ  
([HTTPS://VK.COM/TSTUBASEBALL](https://vk.com/tstubaseball))



**НАБОР В КОМАНДУ СТАРТУЕТ С 1 НОЯБРЯ. ДЛЯ ЗАПИСИ НА ЗАНЯТИЯ МОЖНО ПИСАТЬ АЛЕКСАНДРУ КУТЕПОВУ ([VK.COM/ALEXANDERKUTEROV](https://vk.com/ALEXANDERKUTEROV)) ИЛИ ЗВОНИТЬ НА НОМЕР 89040167568.**

**ПЕРВАЯ ТРЕНИРОВКА 12 НОЯБРЯ В 11:45, ШКОЛА 34. УЛИЦА СОМИНКА, 65.**

**ЗАНЯТИЯ БЕСПЛАТНЫЕ.**

# ИМЕЮ ПРАВО, ИЛИ ФЗ №273



Текст: Анна Калинина

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, КАКОЙ ДОКУМЕНТ РЕГЛАМЕНТИРУЕТ ВСЕ ТО, ЧТО ПРОИСХОДИТ В СТЕНАХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ? ТАКИМ ДОКУМЕНТОМ ЯВЛЯЕТСЯ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН №273 «ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» ОТ 24 ДЕКАБРЯ 2012 ГОДА. В СООТВЕТСТВИИ С НИМ ВЫСТРАИВАЕТСЯ УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ. ОН ТАКЖЕ РЕГЛАМЕНТИРУЕТ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНОВ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ, ТАКИХ КАК СТУДЕНЧЕСКИЙ СОВЕТ ТвГТУ.

Конкретно наши с вами права и обязанности устанавливает статья 34 под названием «Основные права обучающихся и меры их социальной поддержки и стимулирования». Далее мы рассмотрим ключевые права студентов, о которых мы постоянно забываем или вовсе с ними не знакомы.

Итак, согласно статье 34 Федерального закона №273 обучающимся предоставляются академические права на:

— создание условий для обучения с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья, в том числе получение социально-педагогической и психологической помощи, бесплатной психолого-медико-педагогической коррекции /университет должен предоставлять условия для обучения лиц с ограниченными возможностями (пусть небольшими шагами, но мы движемся к созданию таких комфортных условий: пару лет назад вход в Химико-технологический корпус был оборудован пандусом, у каждого корпуса были установлены кнопки вызова сотрудника), а также оказывать студентам при необходимости психологическую помощь (для этого был создан центр психологической поддержки ТвГТУ);

— освоение наряду с учебными предметами, курсами, дисциплинами (модулями) по осваиваемой образовательной программе любых других учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), преподаваемых в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в установленном ею порядке, а также преподаваемых в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность, учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), одновременное освоение нескольких основных профессиональных образовательных программ /здесь подразумевается, что любой студент может посещать не только занятия по своей дисциплине, но и одновременно проходить дополнительные курсы, проводимые в своем или другом университете/;

— зачет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в установленном ею порядке результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность /этот пункт статьи предусматривает зачет общих предметов при переводе из другого университета. Таким образом, условному студенту Иванову не надо будет заново слушать курс физики в новом вузе, если он прослушал его ранее и объемы академических часов обоих курсов совпадают/;



— восстановление для получения образования в образовательной организации, реализующей основные профессиональные образовательные программы, в порядке, установленном законодательством об образовании;

— отсрочку от призыва на военную службу, предоставляемую в соответствии с Федеральным законом от 28 марта 1998 года N 53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» /важное пояснение, объединяющее в себе предыдущие два пункта! Если студент был отчислен по инициативе университета (допустим, не рассчитал свои силы на сессии), то в случае его восстановления за ним не сохраняется право на отсрочку!/;

— перевод для получения образования по другой профессии, специальности и (или) направлению подготовки, по другой форме обучения в порядке, установленном законодательством об образовании;

— переход с платного обучения на бесплатное в случаях и в порядке, которые предусмотрены федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования /переход с платного обучения на бесплатное осуществляется при наличии свободных мест, а приоритет среди желающих перевестись определяется Комиссией по переводу студентов. Кстати, возвращаясь к предыдущему пункту, стоит заметить, что если есть свободные бюджетные места, то студент может перевестись с другого направления подготовки сразу на бюджет/;

— перевод в другую образовательную организацию, реализующую образовательную программу соответствующего уровня, в порядке, предусмотренном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования /студент действительно имеет право перевода в иной вуз. Так что если наш журнал попал в руки студента другого университета, то я бы советовала задуматься/;

— поощрение за успехи в учебной, физкультурной, спортивной, общественной, научной, научно-технической, творческой, экспериментальной и инновационной деятельности /студенты ТвГТУ, имеющие особые достижения в одной из выше перечисленных сфер, действительно имеют право претендовать на получение повышенной стипендии, подача заявлений на которую проходит в начале каждого семестра/;

— совмещение получения образования с работой без ущерба для освоения образовательной программы, выполнения индивидуального учебного плана /да-да, уважаемые студенты-трудяги, преподаватели абсолютно правы, когда говорят, что в приоритете у нас должна быть именно учеба, и оправдание «я не успел, потому что работал» не подходит/

Узнал что-то новое? А это всего лишь малая часть той информации, которая направлена на создание комфортных условий для нас. Именно поэтому и важно знать свои права!





ТВЕРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

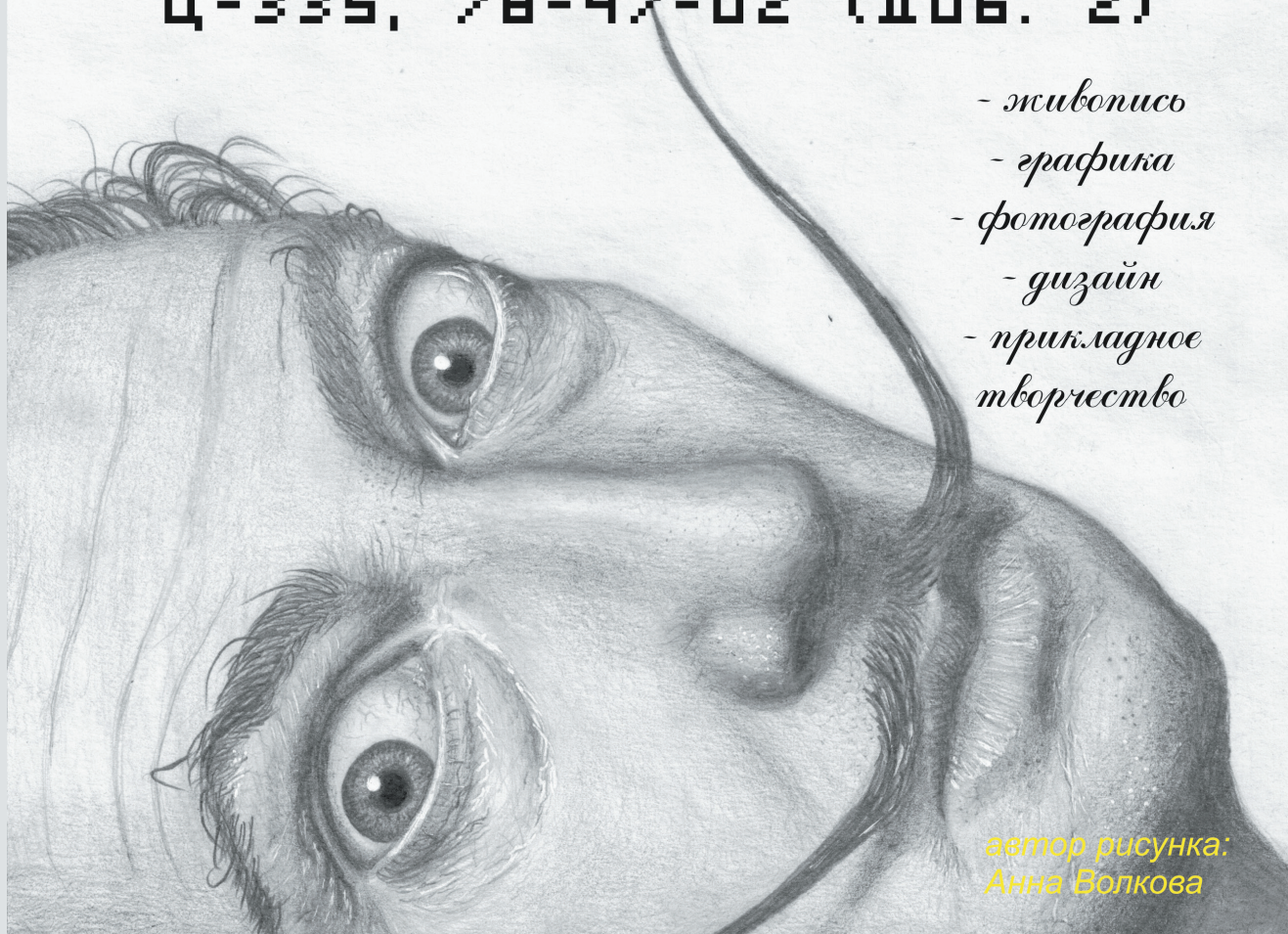
# КОНКУРС КРАСКИ ПОЛИТЕХА 2017

ПРИЕМ РАБОТ

**ДО 8 ДЕКАБРЯ**

**Ц-335, 78-47-02 (ДОБ. 2)**

- живопись
- графика
- фотография
- дизайн
- прикладное творчество



автор рисунка:  
Анна Волкова



# ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

Текст: Полина Квач

ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЕЖИ И СТУДЕНТОВ – 2017 В СОЧИ!.. ЭТО ПОИСТИНЕ ГРАНДИОЗНОЕ СОБЫТИЕ. МАСШТАБ ТАКОГО МЕРОПРИЯТИЯ - НЕ ГОРОД И ДАЖЕ НЕ СТРАНА, А ВСЯ ПЛАНЕТА. ОЖИДАЕТСЯ, ЧТО В НЕМ ПРИМУТ УЧАСТИЕ 20 000 МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ ИЗ 150 СТРАН! ОБСУЖДАЕМЫЕ ВОПРОСЫ БУДУТ ОХВАТЫВАТЬ САМЫЕ РАЗНЫЕ СФЕРЫ: IT, СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, СМИ, ЗДОРОВЬЕ, ТВОРЧЕСТВО, ИСТОРИЯ, МЕЖДУНАРОДНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ, ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА, ПОЛИТИКА, ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО, РАЗВИТИЕ ИНСТИТУТОВ ОБЩЕСТВЕННЫХ НКО, БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ, ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ, ЭКОЛОГИЯ, ЭКОНОМИКА, ИНДУСТРИЯ 2030.

Наша страна, по сути, в третий раз будет принимать молодых людей, выступающих «за мир, солидарность и социальную справедливость» и борющихся против империализма – в советские годы фестиваль дважды проводился в Москве. Как и раньше, среди его целей - укрепление международных связей, развитие межнационального и межкультурного взаимодействия. Достигать их планируется за счет создания представителям молодежи различных стран условий для непосредственного общения, обсуждения острых вопросов, проведения совместного досуга.



По словам **руководителя Дирекции по подготовке и проведению ВФМС Ксении Разуваевой**, гостей ждет много интересного: «Будет дискуссионная, спортивная, культурная и выставочная программы... для участников каждый вечер будут проходить шоу с топовыми артистами не только российскими, но и иностранными... Будет еще и ГТО... Будь я участником, я бы немного расстраивалась, что у меня совсем не было бы времени посмотреть город Сочи, поехать в горы».



**Мы решили узнать, зачем отправляются в Сочи члены делегации Тверской области от ТвГТУ. Тем более, они прошли достаточно серьезные испытания, чтобы представлять молодежь Верхневолжья на международном уровне.**



**Антон Соколов, направление «Гражданская платформа развития»:**  
«От ВФМС я жду чего-то такого, что, возможно, радикально изменит мою жизнь. Встреча с таким количеством культур и людей для меня состоится впервые, и, я думаю, она очень сильно меня вдохновит, взбодрит и даст энергии и мотивации надолго! Надеюсь, мои ожидания оправдаются!»







**Надежда Казначеева, направление  
«Гражданская платформа развития»:**

«Жду интересных встреч, полезных знакомств, обмена опытом и восторга! А также много полезной и интересной информации по своему направлению».



**Полина Колесник, волонтер  
мероприятия:**

«На ВФМС надеюсь получить новый опыт и знания, так как еду туда работать, а не отдыхать. Ну и конечно, новые знакомства, ведь без общения никуда. Надеюсь, что фестиваль даст толчок моей дальнейшей работе, чтобы, вернувшись в Тверь, я решила что-то изменить в своей жизни».



**Степан Киселев, участник творческого  
направления:**

«ВФМС – это не просто фестиваль, это историческое событие! Став участником, мы стали частью истории, будущего, которое сами будем создавать. ВФМС – это творческая, научная и социальная лаборатория, работа в которой даст мне возможность реализовать свои творческие идеи, найти единомышленников, позаимствовать опыт. Ну и конечно, общение с творческой молодежью со всего мира – это бесценные знания. Вообще, жду новых идей, новых целей».



**Наталья Курагина, волонтер  
мероприятия:**

«Мои ожидания от форума - познакомиться с новыми людьми, получить опыт в волонтерской деятельности, всё-таки фестиваль всемирного уровня. Если говорить о месте проведения, то жду, конечно, хорошей и теплой погоды, от самого мероприятия – ярких впечатлений, позитивных эмоций и дружелюбной атмосферы в коллективе».



Присоединюсь ко всему вышесказанному, так как тоже отправляюсь на фестиваль – в качестве участника творческого направления. Надеюсь, что ВФМС достигнет своих целей. Молодежь всего мира станет сплоченнее, мы найдем пути решения острых и актуальных на сегодняшний день проблем, Россия покажет себя с лучшей стороны, исчезнут ошибочные стереотипы о ней. А колоссальный труд, затраченный на организацию такого действия, будет оправдан.

**По возвращении мы узнаем у побывавших в Сочи политеховцев о сбывшихся  
и не сбывшихся надеждах, попросим их поделиться своими впечатлениями и эмоциями, следите за выходом  
нового номера!**



# ТЕСТ. КАКОЙ ТЫ СТУДЕНТ?

Текст: Кристина Малая

Иллюстрации: Дмитрий Градов-Голендо

В НАШЕМ УНИВЕРСИТЕТЕ УЧАТСЯ ОЧЕНЬ РАЗНЫЕ ЛЮДИ, ПЫТАТЬСЯ СТРИЧЬ ВСЕХ ПОД ОДНУ ГРЕБЕНКУ – НЕ СОВСЕМ ПРАВИЛЬНО. ОДНАКО МЫ ВСЕ ЖЕ ВЫДЕЛИЛИ НЕСКОЛЬКО ОСНОВНЫХ ПСИХОТИПОВ ЗДЕШНИХ ОБИТАТЕЛЕЙ. ПРОЙДЯ ЭТОТ ТЕСТ, ВЫ УЗНАЕТЕ, К КАКОМУ ИЗ НИХ ОТНОСИТЕСЬ, А ТАКЖЕ ПОЛУЧИТЕ НЕСКОЛЬКО ЦЕННЫХ СОВЕТОВ.



## ВОПРОСЫ

Отметьте те высказывания, которые вам по-настоящему близки и характерны для вас.

- 1. Я не люблю рисковать
- 2. У меня нет настоящих друзей в университете
- 3. Университет стал для меня своего рода творческой площадкой
- 4. Совмещать учебу и творчество мне абсолютно не сложно
- 5. Я знаю почти все о нашем университете
- 6. Возможно, я захочу работать не по своей специальности
- 7. Мне действительно нравится та профессия, которой я обучаюсь тут
- 8. Университет – это в первую очередь учебное заведение, а уже потом все остальное
- 9. Обо мне говорят: «Шило в одном месте»
- 10. Для меня важна в первую очередь возможность творческого, духовного роста
- 11. Зачастую я не могу нормально выспаться из-за различных дел
- 12. В университете я нашел друзей и познакомился со многими приятными людьми
- 13. Иногда мне кажется, что многие здесь забыли, зачем вообще придумали университеты
- 14. Мне многое не нравится в учебе
- 15. Я точно знаю, кем хочу работать в будущем, и делаю все, чтобы это желание осуществилось
- 16. Меня не пугают большие скопления людей, так как мне часто приходится бывать в толпе
- 17. Иногда мне кажется, что я слишком много на себя беру
- 18. Я многое знаю о научных достижениях своего университета
- 19. Когда я выпущусь, я вряд ли буду скучать по университету
- 20. Творчество – это скорее хобби, чем работа
- 21. Если бы это было возможно, я бы не учился в университете вообще
- 22. В этой жизни меня мало что действительно интересует
- 23. Я редко прогуливаю пары
- 24. Я посещаю множество университетских мероприятий
- 25. Я всегда нахожусь в самой гуще событий
- 26. Мне приходилось бывать на сцене
- 27. Я принимал или хотел бы принять участие в научной конференции
- 28. Я часто говорю о своей жизни: «Так сложилось»
- 29. Я состою в нескольких студенческих объединениях
- 30. Университет = знакомства и связи
- 31. У меня всегда складываются хорошие отношения с преподавателями, некоторые выделяют меня в группе
- 32. Почти все мои интересы лежат за пределами вуза
- 33. Я редко появляюсь дома из-за репетиций
- 34. Вахтеры уже знают меня в лицо
- 35. Я настолько люблю Политех, что готов рвануть с ним даже на море
- 36. Я всегда делаю домашние задания
- 37. Я знаю многое о правильной организации времени
- 38. Я редко посещаю университетские мероприятия или вообще не посещаю их
- 39. Я учусь в университете скорее потому, что просто так надо
- 40. Университет для меня - второй дом

Обведите в таблице буквы, соответствующие вашим высказываниям.

Подсчитайте, сколько ответов А, Б, В и Г вы набрали.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А	А	Б	Г	Г	Б	В	В	Б	Б	Г	Б	В	А	В	Б	Г	В	А	В
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
А	А	В	Б	Г	Б	В	А	Г	Б	В	А	Б	Г	Г	В	Г	А	А	Г

Итого: А \_\_\_\_\_ Б \_\_\_\_\_ В \_\_\_\_\_ Г \_\_\_\_\_





### Большинство А СОЗЕРЦАТЕЛЬ

Вас мало интересует учебная и внеучебная жизнь университета. Здесь вы выполняете роль наблюдателя, пропуская мимо себя лекции, события, «здешних» людей. Вопрос «Зачем ты ходишь в университет?» обычно ставит вас в тупик, и вы не можете дать какого-то четкого ответа. Вся ваша жизнь, все ваши увлечения мало или вообще никак не связаны с вузом. Вам не интересна ваша будущая специальность, вы не хотите или не знаете, как себя проявить в творческой или научной сферах университета.

**Совет:** Вместо того, чтобы тратить время впустую, задумайтесь наконец о том, что вам действительно важно и нужно. Университет дает вам большое количество возможностей. Если вам не нравится будущая специальность, всегда можно сменить направление или факультет. Если вам интересно творчество, то обратитесь к профоргу факультета или руководителю любого из существующих в вузе творческих объединений. Если вам нравится спорт, то в нашем университете есть множество спортивных секций. Прекратите уже созерцать проходящую мимо вас жизнь и дерзайте!



### Большинство Б Артист

В университете вас большего всего интересуют творчество, личный рост и шумные компании. Вечерние репетиции и собрания привлекают вас больше, чем учеба и наука. Студенческая весна и Посвящение в студенты являются для вас важными, а то и самыми главными событиями в университетских буднях. Из-за этого у вас частенько бывают проблемы с учебой. Вы знаете многих в вузе, возможно, даже нашли близких друзей. Вы здороваетесь чуть ли не с половиной университета, постоянно ищите, в чем еще себя проявить, вам нравится выходить на сцену и быть в центре внимания. Без всего этого вуз является для вас довольно скучным местом.

**Совет:** Вы не сидите на месте, и это замечательно. Однако не забывайте о том, для чего в первую очередь созданы университеты, для чего вы сюда поступали. Учитесь совмещать учебу и творчество. В этом деле отлично помогают ежедневник и умелая расстановка целей и приоритетов. Также не забывайте иногда проводить лишний вечерок с родными и близкими, не все же по репетициям бегать!



### Большинство В Библиотечный ЗавсегдаТай

В университет вы шли в первую очередь учиться. Вы точно знаете, кем будете после окончания обучения, вам интересна будущая специальность. Вас мало интересует творческая жизнь вуза, для вас главное – получить знания и опыт для будущей работы. Вы вряд ли прогуляете пару просто потому, что захотелось, часто делаете задания по учебе наперед. Вы из тех, кто знает всех преподавателей по имени и отчеству, и вам определенно часто приходится выслушивать мольбы о помощи от одногруппников.

**Совет:** Если вам действительно так нравится учиться, то, возможно, вам стоит узнать о существовании в нашем университете Центра инновационного молодежного творчества. Там ребята занимаются 3D-моделированием, робототехникой, разрабатывают проекты о дополненной реальности. Возможно, там вы могли бы проявить свои таланты и сделать какой-то собственный проект. Также не забывайте о себе. Учеба – это прекрасно, но молодость – пора приключений, любви и безумств. Позвольте себе иногда отвлекаться!

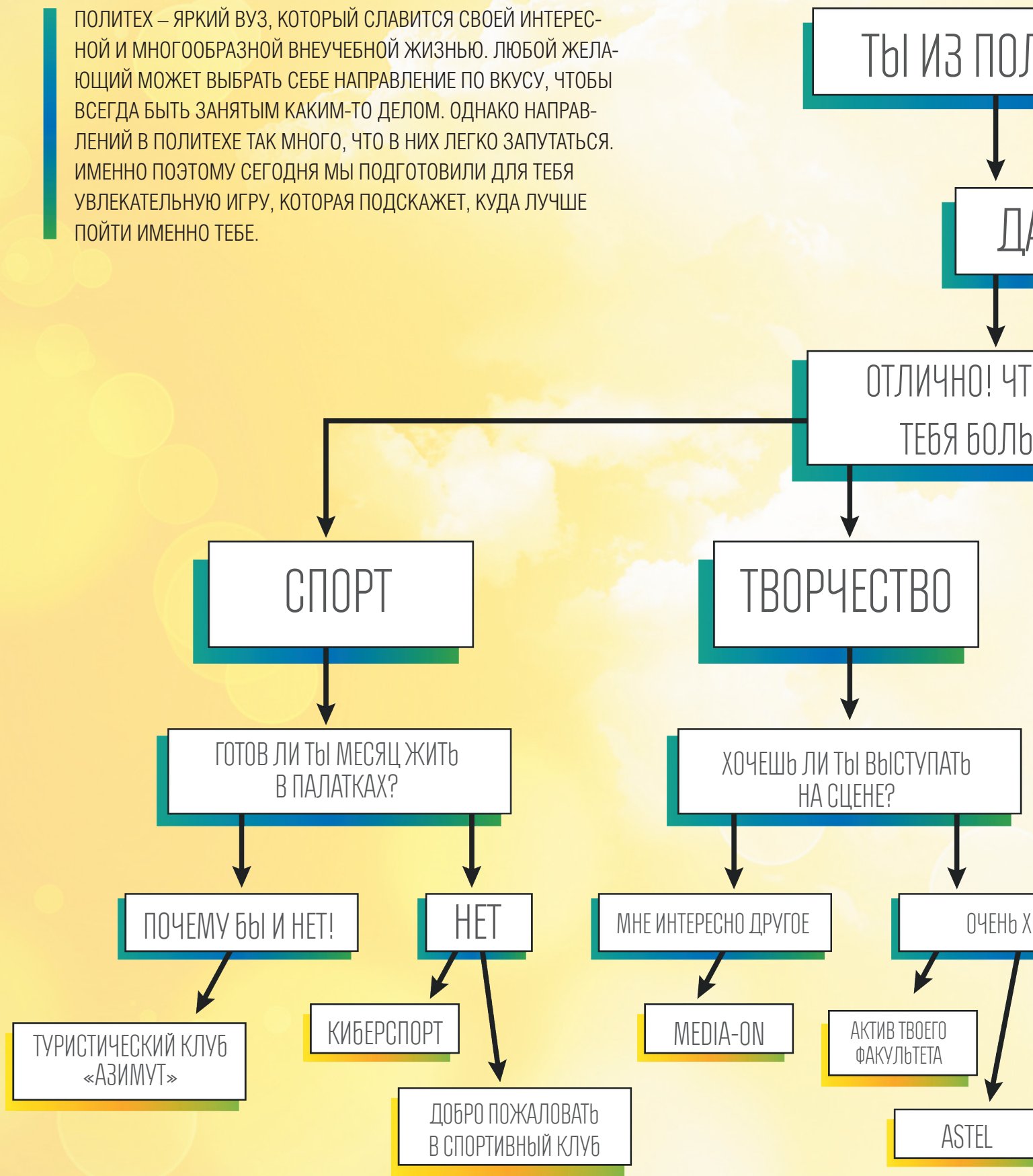


### Большинство Г Преемник Ломоносова

Вы пытаетесь успеть все. Для вас университет стал вторым домом, зачастую вы проводите здесь чуть ли не две трети суток. Для вас важны и учеба, и творческое развитие, и общественная деятельность, и друзья, и связи. Вы мало спите, чтобы много успевать. Вы давно уже стали гуру в тайм-менеджменте и наверняка с успешностью можете проводить семинары на эту тему. Университет для вас чуть ли не вся жизнь, не считая родственников, а при мысли о том, что когда-нибудь учеба закончится, вам становится дурно. Вы уже не в состоянии воспринимать себя в отрыве от вуза и всего, что с ним связано.

**Совет:** С таким подходом к организации времени очень важно не пренебрегать здоровым сном и здоровьем в целом. Не перетруждайтесь, не забывайте иногда делать передышки и отдыхать. Мир вовсе не рухнет, если вы иной раз немного расслабитесь. Кстати, 5 минут медитации в день прекрасно очищают голову и сознание и помогают лучше и глубже сосредоточиться на текущей задаче. И не забывайте о друзьях и родных в погоне за достижениями во внеучебной и учебной деятельности. Иначе за вас просто кому-то будет радоваться!

ПОЛИТЕХ – ЯРКИЙ ВУЗ, КОТОРЫЙ СЛАВИТСЯ СВОЕЙ ИНТЕРЕСНОЙ И МНОГООБРАЗНОЙ ВНЕУЧЕБНОЙ ЖИЗНЬЮ. ЛЮБОЙ ЖЕЛАЮЩИЙ МОЖЕТ ВЫБРАТЬ СЕБЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПО ВКУСУ, ЧТОБЫ ВСЕГДА БЫТЬ ЗАНЯТЫМ КАКИМ-ТО ДЕЛОМ. ОДНАКО НАПРАВЛЕНИЙ В ПОЛИТЕХЕ ТАК МНОГО, ЧТО В НИХ ЛЕГКО ЗАПУТАТЬСЯ. ИМЕННО ПОЭТОМУ СЕГОДНЯ МЫ ПОДГОТОВИЛИ ДЛЯ ТЕБЯ УВЛЕКАТЕЛЬНУЮ ИГРУ, КОТОРАЯ ПОДСКАЖЕТ, КУДА ЛУЧШЕ ПОЙТИ ИМЕННО ТЕБЕ.





ОЛИТЕХА?



Текст: Анастасия Садикова  
Евгения Кокина  
Инфографика: Александр Папин

ДА!

ЧТО ИНТЕРЕСУЕТ  
ЛЬШЕ ВСЕГО?

ОБЩЕСТВЕННАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

НАУКА

СТУДЕНЧЕСКИЙ СОВЕТ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОТРЯД  
«ЛИФТ»

ДОБРОВОЛЬЧЕСКИЙ ЦЕНТР  
ТвГТУ «ДОБОРТЕХ»

ПРОФКОМ

ЦМИТ

СТУДЕНЧЕСКОЕ  
НАУЧНОЕ  
ОБЩЕСТВО

Хочу

FORMAT

ТЕАТР «КИТ»

ВОКАЛЬНАЯ СТУДИЯ

КВН



ПОДРОБНУЮ ИНФОРМАЦИЮ О НАПРАВЛЕНИЯХ ИЩИ  
В ГРУППАХ В СОЦИАЛЬНОЙ СЕТИ ВКОНТАКТЕ.

# БОЯТЬСЯ ИЛИ БОРОТЬСЯ?

Текст: Наталья Лебенкова  
Дмитрий Градов-Голендо

НАША ЖИЗНЬ НАПОЛНЕНА МНОЖЕСТВОМ ЭМОЦИЙ, КАК ПРИЯТНЫХ, ТАК И НЕ ОЧЕНЬ. В ЭТОЙ СТАТЬЕ МЫ ХОТИМ РАССКАЗАТЬ ОБ ОДНОМ ИЗ САМЫХ НЕПРИЯТНЫХ ЧУВСТВ – О СТРАХЕ. КАЖДЫЙ ЧЕЛОВЕК ЧЕГО-ТО БОИТСЯ – КТО-ТО МАЛЕНЬКИХ БЕЗОБИДНЫХ ПАУЧКОВ, У КОГО-ТО ФОБИИ ПОСЕРЬЕЗНЕЕ. ЧТО ЖЕ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ СТРАХ?

Страх – состояние, которое заставляет людей быть готовыми к бегству или борьбе. Без него невозможно существование человека. Это инстинкт, заложенный природой, защищающий нашу целостность и невредимость. Но со временем он превратился в чувство, которое всё чаще посещает нас, доставляя дискомфорт, а в некоторых случаях превращаясь в настоящую психологическую болезнь. Бывает так, что страх не даёт нам сделать то, что мы давно мечтали попробовать, раскрыть в себе таланты, воспользоваться возможностями. Многие соглашались с тем, что это сильно мешает жить полной жизнью. Как же бороться со страхом?



## 1) Осознайте свой страх

Поймите, чего конкретно вы боитесь. Посмотрите в глаза своему страху.

## 2) Найдите причину страха

Определите, что является источником вашего волнения и насколько это серьёзно. Найдя причину, спокойно и без лишних движений всё обдумайте. Дайте чёткую оценку ситуации и только после этого предпринимайте какие-либо действия.

## 3) Спросите себя: что самого плохого может произойти?

Это важно. Большинство людей, которые ощущают страх, преувеличивают его масштабы. Старайтесь контролировать себя и чётко мыслить, и тогда поймёте, что в некоторых ситуациях вы боитесь того, чего в принципе произойти не может.

## 4) Ответьте себе на вопрос: бояться или бороться?

Можно многие годы игнорировать свой страх и надеяться, что он пройдёт сам. Что, конечно же, вряд ли произойдёт. А можно смело и активно начать бороться с ним прямо сейчас. Например, когда вы собираетесь выступить против врага, вы к этому готовитесь: вооружаетесь, разрабатываете план битвы, тренируетесь. Начиная бой со своим страхом, поступайте точно так же: вооружайтесь, составляйте план боевых действий, тренируйтесь и еще раз тренируйтесь!

## 5) Делайте маленькие шаги по преодолению своего страха

Борьба со своими страхами и путь к достижению цели могут показаться непосильными и пугающими, но не опускайте рук. Начните с малого. С самого простого пункта, который вы наверняка сможете

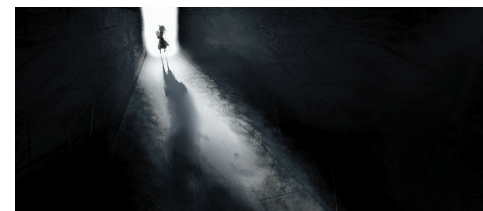
сделать. Допустим, если вы боитесь выступать на сцене перед большим количеством людей, то попробуйте для начала разыграть небольшое выступление перед своей семьёй, своими друзьями. Затем непременно похвалите себя за эти маленькие победы, чтобы с новыми силами продолжить бой!

## 6) Живите настоящим

Мы постоянно находимся во власти переживаний о том, что *может* произойти, вместо того, чтобы отгонять мысли о будущем. Не следует и заикливаться на прошлых неудачах и ошибках. Концентрируйтесь на настоящем. Например, если вы боитесь не сдать сессию в конце семестра, то посмотрите на календарь, отставьте эту паранюю и возьмите в руки учебники и тетради. Действуйте прямо сейчас, чтобы победить свой страх, чтобы добиться своих целей, и забудьте о том, что *может* случиться!

## 7) Посмотрите страху в лицо

Избегание пугающих ситуаций помогает избежать страха, но чем больше вы бежите, тем сильнее страх. Так недалеко и до настоящей фобии. Переживание страха, прохождение сквозь него, движение вперед несмотря ни на что – очень ценный опыт, который позволит вам в будущем справляться с ним. Храбр не тот, кто не боится, а тот, кто боится, но делает!







### ГРИГОРИЙ ЯЗЫКОВ

#### Страх высоты

Когда я был маленьким, то боялся забираться на деревья или на какие-нибудь неустойчивые высокие сооружения. Думаю, страх высоты появился из-за чувства самозащиты, потому что я не хотел пораниться или пострадать. Избавиться от него удалось на туристическом слёте – нужно было пройти по альпинистской трассе. В первый год было сложно, но я даже как-то не думал о страхе, в голове было лишь желание помочь команде. И я справился.



### АНГЕЛИНА БОБРОВА

#### Страх змей

Страх змей пришёл из детства. Летом я всегда ездила к бабушке в деревню, которая находилась далеко от города. Вокруг леса, болота, в общем, идеальная среда для этого вида пресмыкающихся. Там часто приходилось встречать шипящих «друзей» у себя под ногами. Бррр, даже сейчас вспоминать жутко. Бороться особо не получается, я просто стараюсь избегать прямого контакта со змеями, не смотрю изображения, фильмы и передачи о них.

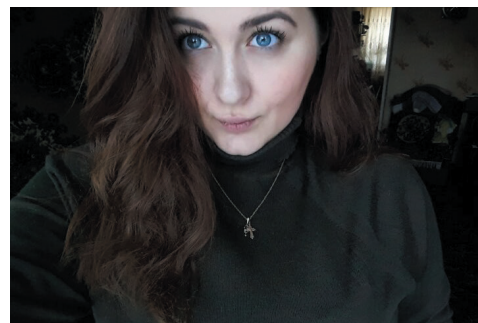


### ДАРЬЯ ДУМИНА

#### Страх пакетов и зонтов

В обычной жизни я остерегаюсь носить с собой пакеты, т.е. если иду в магазин, то стараюсь всё взять в руку или записать в свою дамскую сумку. Но с этим страхом я стараюсь бороться. Иногда мне приходится перешагивать через себя и использовать это страшное слово «ПАКЕТ», но я ношу с собой только красивые пакеты (смеётся).

Страх зонтов со мной недавно, и обнаружился он при странных обстоятельствах. Как он выражается? Если идёт дождь, я иду и мокну. Даже если у меня есть зонт, я иду и мокну дальше. Странно? Да, знаю, но раскрываю зонт весьма редко, только если очень-очень сильный дождь. Но я не унываю, а просто использую дождевик.



### ВАЛЕРИЯ АБРАМОВА

#### Страх клоунов

С семи лет очень боюсь клоунов. Когда была ребёнком, сходила в цирк лишь один раз – этого мне хватило. Устрашающий грим и мерзкий смех преследовали меня потом всё время. Недавно попыталась бороться со страхом и пошла на фильм «Оно», где главный злодей – клоун. Страх стал, увы, еще сильнее, чем был. С моим чувством юмора остаётся только пойти в цирк и самой работать клоуном. Может быть, так я перестану их бояться (смеётся).



В группе молодёжной редакции ТвГТУ – MEDIA-ON был проведён опрос под названием «Какой твой самый главный страх?», и вот какие мы получили результаты:

- Смерть (своя/близких) – 44, 8 %
- Высота – 14, 4 %
- Другой вариант – 11, 3 %
- Сцена – 9, 3 %
- Темнота, замкнутые пространства – 6, 7 %
- Осуждение, неприятие со стороны окружающих – 6, 7 %
- Сверхъестественные явления – 3, 1 %
- Животные – 2, 1 %
- Фильмы ужасов – 1%
- Природные явления – 0, 5 %

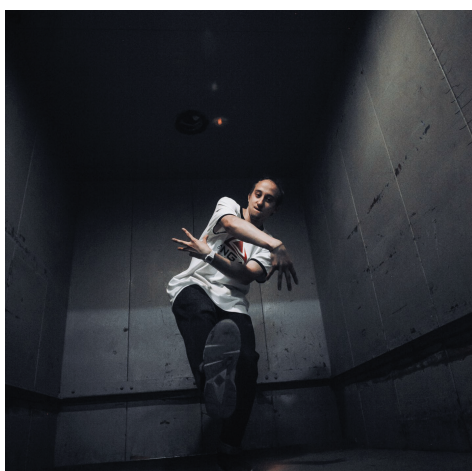
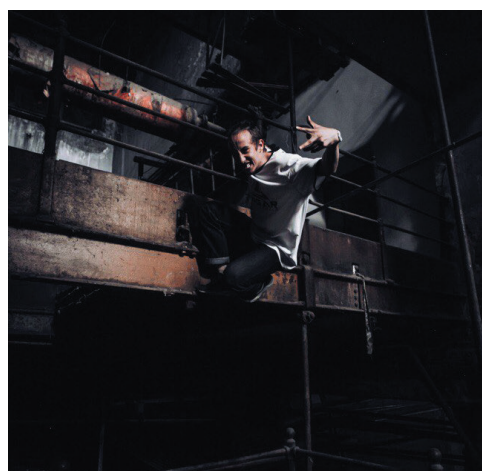


# ТАНЕЦ ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ!

Текст: Илья Глухов



ВЫ ЛЮБИТЕ ТАНЦЫ? ЛЮБИТЕ ВЫРАЖАТЬ СВОИ МЫСЛИ И ЭМОЦИИ ЯЗЫКОМ ТЕЛА, НО НЕ ЗНАЕТЕ, КАК ПРЕВРАТИТЬ ЭТО В РИТМИЧНЫЕ И ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ ДВИЖЕНИЯ? ОЧЕНЬ ХОЧЕТСЯ ЗАПИСАТЬСЯ НА КУРСЫ, НО НЕ ХВАТАЕТ ВРЕМЕНИ ИЗ-ЗА УЧЕБЫ? ТОГДА ЭТА СТАТЬЯ ДЛЯ ВАС!



Здесь вы познакомитесь с нашими героями, которые посвятили свою жизнь любимому делу – танцам!

В каждом активе Политеха есть свои хореографы, которые тренируют ребят для выступлений на студвеснах, посвящениях и других мероприятиях. Один из них – **РОМАН ЗОЛотовский с факультета ФПИЗ**. Его историю можно было бы назвать типичной, но эта типичность растворяется в его любви к танцам.

— **Роман, сколько лет ты танцуешь?**

— Я занимаюсь танцами седьмой год. Начал только потому, что посмотрел по телевизору фильм «Шаг вперёд 2». Этот фильм дал мне неплохой заряд мотивации, которого, возможно, мне не хватало. У меня появилась цель, к ней я иду уже не первый год.

— **Почему ты выбрал именно это занятие?**

— Я хочу посвятить свою жизнь этому делу. На данный момент я преподаю уже 4 года. И заканчивать преподавать и танцевать не планирую.

— **Где тебе приходилось выступать?**

— Мне приходилось выступать на многих тверских и московских площадках. В области танцевал на различных конкурсах. Регулярно выступали с коллективом в нашем драматическом театре, почти во всех дворцах культуры.

— **Роман, какой совет ты дашь нашим читателям?**

— Я хочу посоветовать им найти занятие по душе. Когда ты занимаешься любимым делом, ты мысленно и духовно отдыхаешь и совершенно не замечаешь усталости. Хочу отметить еще одну интересную деталь. Талант играет немаловажную роль, но все-таки главное – опыт и тренировки.





Второй герой нашей статьи – **АНТОН БОКОВ из актива МСФ**. Антон перепробовал много занятий, но остановился на танцах. Теперь это дело его жизни, а знания, которые он получил, Антон передает другим.

— **Антон, расскажи, сколько лет ты занимаешься танцами?**

— Я занимаюсь танцами уже десятый год. Считаю, юбилей. Я не собираюсь бросать это дело. За столько лет танцы стали для меня гораздо большим, чем просто какое-то занятие.

— **Планируешь ли ты и дальше оставаться в танцах?**

— Пока учусь в Политехе, я буду заниматься. Сейчас я являюсь руководителем направления русских народных танцев хореографической студии «Astel» и заместителем профорга творческого коллектива машиностроительного факультета. Для собственного развития постоянно посещаю занятия в Тверском колледже культуры им. Н. А. Львова. Свою жизнь я всё-таки хочу связать машиностроением, но, возможно, с танцами не попрощаюсь и после учёбы.



— **Где тебе приходилось выступать?**

— За десять лет мне довелось выступить более сотни раз. Когда я только начинал заниматься танцами в своем городе Кимры, я выступал в деревнях. Объездил весь Кимрский район не один раз. Танцевал во всех домах культуры. С моим коллективом - театром танца «Ритм» - мы постоянно ездили по разным городам: Ярославль, Тверь, Калуга, Владимир и другим. Один раз были в Белоруссии на фестивале «Роза ветров». В Политехе я постоянно выступаю на фестивалях «Посвящение в студенты», «Студенческая весна», на отчётных концертах и спектаклях хореографической студии «Astel». В составе «Astel» участвую в фестивалях международного уровня, таких как «Русское поле», «Парад планет», «Исток дружбы». В этом году посчастливилось съездить на Всероссийскую студенческую весну в Тулу, а также станцевать на гала-концерте в Московском Кремле.

— **Антон, какой совет ты дашь нашим читателям?**

— Занимайтесь своим любимым делом, особенно, если это танцы, и особенно, если вы хотите заниматься танцами со мной! :).



**ВСЕВОЛОД КРУПНИН из актива МСФ**, как и Антон Боков, входит в состав коллектива «Astel». Он раньше не занимался танцами, но, поступив в ТвГТУ, решил попробовать себя в этом направлении. Идет второй год обучения, Всеволод делает успехи и не собирается останавливаться.

— **Планируешь ли ты танцевать и дальше?**

— Да. Однако пока что я собой недоволен. И мое недовольство стимулирует меня прикладывать всё больше и больше усилий.

— **Скажи, а ты уже успел получить какие-нибудь награды?**

— В составе коллектива я дипломант Студенческой весны в номинации «Стилизованный народный танец», лауреат 2-й степени международного фестиваля «Парад планет».



**МИХАИЛ ПРОКОФЬЕВ из актива ФПИЗ**

давно работает в танцевальной сфере и не боится попробовать что-то новое. Для него танцы – главный способ расслабиться после трудного дня.

— **Как давно ты занимаешься танцами?**

— Довольно давно, уже тринадцатый год. На танцы меня отдала мама, когда мне было 4 года. Прошло 10 лет, я сменил направление, стиль и втянулся.

— **Миш, а где тебе приходилось выступать?**

— За время занятий бальными танцами я принял участие не менее чем в 50 турнирах городского, регионального и международного уровня. С тех пор, как перешел в локинг, я успел побывать на таких баттлах, как «Tver street jam» в 2016 и 2017 годах, на фестивалях «Реакция-2017», «Status69 2017», «FunKidz 2017», «Back to the 90's 2016».

Так же, как и другие наши герои, Михаил планирует и дальше заниматься танцами. Он хочет связать свою жизнь занятием, которое приносит ему только положительные эмоции.

— **Делайте то, что вам нравится, не стесняйтесь. Лучшая работа – это ваше хобби, – считает Миша.**



— **Посоветуешь что-нибудь нашим читателям?**

— Развивайте себя в тех направлениях творчества, в которых вы не так хороши. Это даст новый опыт и силы.



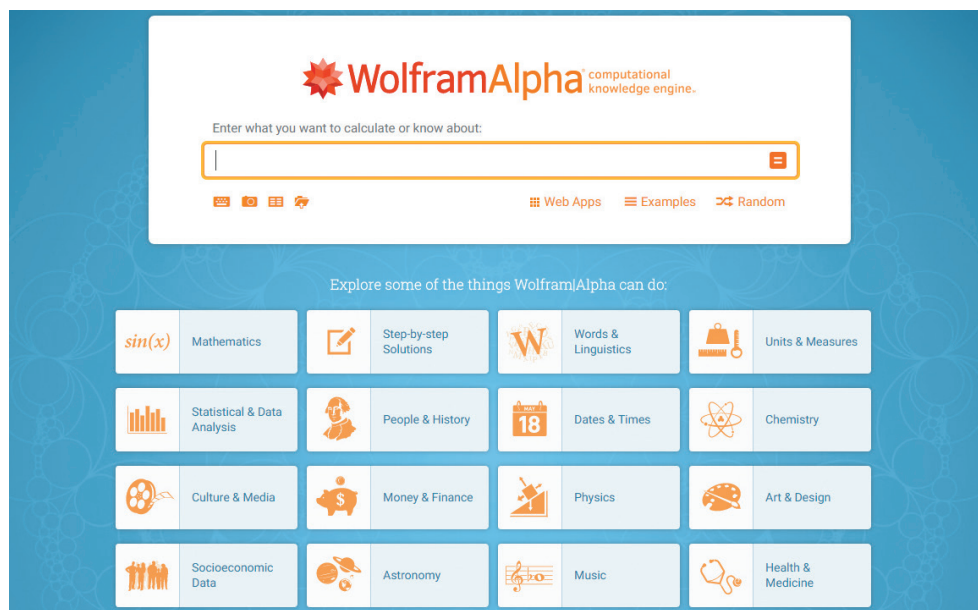
# ТОП-5 ПОЛЕЗНЫХ САЙТОВ ДЛЯ СТУДЕНТА

Текст: Артем Кузнецов

ТЕПЛЫЕ ДЕНЬКИ УЖЕ ПОДОШЛИ К КОНЦУ, ОПАДАЕТ ЛИСТВА, А ЭТО ЗНАЧИТ, ЧТО ПРИШЛА ОСЕНЬ. КАЖДЫЙ ПО-РАЗНОМУ ВОСПРИНИМАЕТ ЭТО ВРЕМЯ ГОДА: КТО-ТО НАЧИНАЕТ ХАНДРИТЬ И ВСПОМИНАТЬ ЖАРКОЕ ЛЕТО, А НЕКОТОРЫЕ НАОБОРОТ СЧИТАЮТ НАСТУПЛЕНИЕ НОВОГО УЧЕБНОГО ГОДА НЕКИМ СТИМУЛОМ К НАЧАЛУ АКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ И МОЗГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. НО НЕСМОТЯ НА ВСЕ ЭТО, КАЖДЫЙ ИЗ НАС ЛЮБИТ ПОСИДЕТЬ В ИНТЕРНЕТЕ ОСЕННИМИ ХОЛОДНЫМИ ВЕЧЕРАМИ, ВЗЯВ В РУКУ КРУЖКУ ГОРЯЧЕГО ЧАЯ ИЛИ КОФЕ. ЕСТЕСТВЕННО, СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ УДЕРЖИВАЮТ ПАЛЬМУ ПЕРВЕНСТВА, ЗАНИМАЯ БОЛЬШЕ ВСЕГО НАШЕГО СВОБОДНОГО, А ПОРОЙ И НЕ ОЧЕНЬ ВРЕМЕНИ. ВЕДЬ ВСЕМ НРАВИТСЯ ОБЩАТЬСЯ СО СВОИМИ ДРУЗЬЯМИ, СЛУШАТЬ ЛЮБИМУЮ МУЗЫКУ И СМОТРЕТЬ ХОРОШИЙ ФИЛЬМ, УКУТАВШИСЬ В ПЛЕДИК. СЛЕДОМ ЗА СОЦИАЛКАМИ ПО ТИПУ «ВКОНТАКТЕ» И «ФАСЕВОК» ИДУТ И ДРУГИЕ ПОПУЛЯРНЫЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ, НАПРИМЕР, ВИДЕО-ХОСТИНГ «YOUTUBE» И НЕ МЕНЕЕ ПОПУЛЯРНЫЕ «INSTAGRAM» И «TWITTER». ОНИ НОСЯТ ПО БОЛЬШЕЙ ЧАСТИ РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ХАРАКТЕР И ПОЗВОЛЯЮТ НАМ НА ДОСУГЕ РАССЛАБИТЬСЯ И ЗАНЯТЬСЯ ТЕМ, ЧТО ПРИНОСИТ УДОВОЛЬСТВИЕ И РАДОСТЬ.

Как бы там ни было, наша жизнь состоит не только из веселья. И временами нам все-таки надо учиться, а некоторым и работать, поэтому интернет является не только средством развлечения, но также и тем местом, где можно подтянуть свои знания по различным предметам, показать свои таланты и даже зарабатывать приличные деньги.

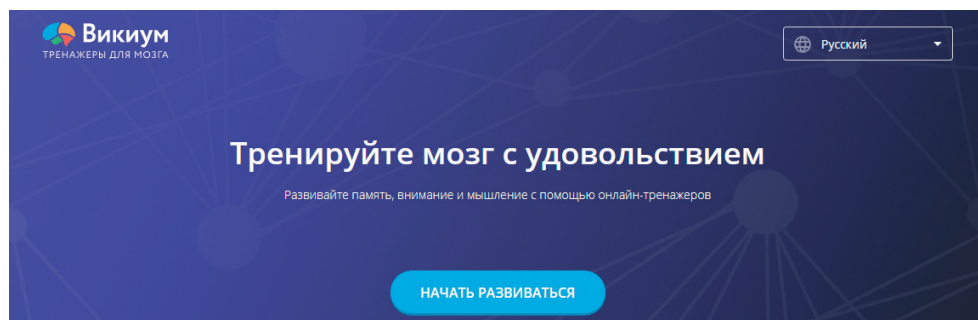
Поэтому хотелось бы рассказать о сайтах, которые несут в себе довольно интересную и полезную информацию и о которых знают не все.



Как уже говорилось выше, на первом месте должна быть учеба, но порой хочется сделать так, чтобы все решалось само собой, лишь по щелчку мыши. Для таких целей есть «WolframAlpha» – это некий учебник, где собрано бесконечное количество сведений по различным наукам, в основном математические и физические базы, однако здесь есть информация и по гуманитарным предметам. Но самым главным его плюсом является пошаговое решение различных выражений, неравенств, функций любой сложности, что очень поможет тем, кто не особенно дружит с математикой.



Воспользуйтесь любым сканером QR-кодов для вашего устройства, чтобы перейти по ссылке и ознакомиться с сайтом



Не стоит и забывать о том, что даже на отдыхе нельзя давать своим мозгам «остывать», необходимо постоянно их «подкачивать». Отличным вариантом для легкой ежедневной разминки способен послужить Викиум. На этом сайте доступно множество различных несложных заданий и тестов. С их помощью можно улучшить свою память, логику, мышление.



Воспользуйтесь любым сканером QR-кодов для вашего устройства, чтобы перейти по ссылке и ознакомиться с сайтом



Иногда хочется просто отвлечься и почитать любимую книгу, расслабившись в кресле после учебы. Найти для себя нового, прежде не известного автора, тексты которого погрузят в фантастический мир. Или может быть, вы почувствовали себя новым Пушкиным или Достоевским и написали произведение, которое должно сделать вас богатым и известным на весь мир, как это было с писателями золотого века? Тогда вам обязательно нужно посетить «СамоЛит» — огромную бесплатную электронную библиотеку, содержащую бесчисленное количество произведений на любой вкус, доступных для скачивания на гаджет. А еще здесь можно поделиться своими материалами, что очень неплохо для молодых авторов.



Воспользуйтесь любым сканером QR-кодов для вашего устройства, чтобы перейти по ссылке и ознакомиться с сайтом

Другой полезный сайт «Remember The Milk» — менеджер задач, сервис для повышения продуктивности, позволяющий настроить различные напоминания, оставлять заметки и составлять для себя разнообразные графики и распорядки — и всё это с привязками по времени и местам. Это своего рода публичный календарь, который дает возможность работать с различными событиями, проще говоря, умные блокнот и ручка, хранящиеся в сети. Если вы человек активный и постоянно втянуты в круговорот разного рода событий, то этот сайт для вас, его интересной особенностью также является то, что здесь можно установить отправку уведомлений о запланированных мероприятиях по e-mail и смс. Интерфейс достаточно прост, каждому удастся настроить его под себя. Есть и версии для телефонов и планшетов.



Воспользуйтесь любым сканером QR-кодов для вашего устройства, чтобы перейти по ссылке и ознакомиться с сайтом

Кроме того, сейчас все большее развитие получают различные интернет-магазины, пользующиеся популярностью как у взрослых, так и у подростков. Самым известным на данный момент является Aliexpress, где можно найти товары на любой вкус. Но может случиться такое, что нужной вам вещи там нет, или она стоит дороже, чем должна. Тогда на помощь придет DealExtreme. Преимущества этого сайта — бесплатная доставка во многие страны мира, а еще здесь есть множество специфических аксессуаров от проверенных производителей, которые тяжело найти в других магазинах.



Воспользуйтесь любым сканером QR-кодов для вашего устройства, чтобы перейти по ссылке и ознакомиться с сайтом

Интернет по-настоящему огромен и в нем есть действительно много интересного. Надеюсь, что мне удалось немного разнообразить ваше присутствие в нем, и теперь помимо социальных сетей ваш взгляд будет обращен и на другие, не менее интересные сайты, которые помогут скрасить досуг.

# СМЕХ – СТРАШНАЯ СИЛА



Текст: Михаил Воронов

ЧТО ТАКОЕ КВН? КЛУБ ВЕСЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ (А ИМЕННО ТАК РАСШИФРОВЫВАЕТСЯ ЭТА АББРЕВИАТУРА) – ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ ЮМОРИСТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, ГДЕ КОМАНДЫ РАЗЛИЧНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ СОРЕВНУЮТСЯ В СМЕШНЫХ ОТВЕТАХ НА ЗАДАННЫЕ ВОПРОСЫ, ИМПРОВИЗАЦИЯХ НА ЗАДАННЫЕ ТЕМЫ, РАЗЫГРЫВАНИИ ЗАРАНЕЕ ЗАГОТОВЛЕННЫХ СЦЕН И Т. Д. ЭТО ПОПУЛЯРНЫЙ ПРОЕКТ НА ПЕРВОМ КАНАЛЕ, КОТОРЫЙ ВСЕГДА БЕРЕТ ВЫСОКИЕ РЕЙТИНГИ, ЕГО СМОТРИТ ВСЯ СТРАНА, ЛЮДИ ВСЕХ ВОЗРАСТОВ, ОТ МАЛА ДО ВЕЛИКА. В КАКОЙ-ТО МЕРЕ КВН – ТРАДИЦИОННАЯ СТУПЕНЬ ДЛЯ КАЖДОГО, КТО ХОЧЕТ В ДАЛЬНЕЙШЕМ СВЯЗАТЬ СВОЮ ЖИЗНЬ С ИНДУСТРИЕЙ ЮМОРА.



А если взять КВН в рамках университета? КВН – один из жанров, используемых на концертах Посвящения в студенты и Студенческих весен. В ТвГТУ это направление достаточно развито. Практически на каждом факультете – своя команда КВН, также есть сборная вуза. Помимо выше упомянутых концертов, осенью проходит Лига Политеха, здесь между собой могут посоревноваться любые команды. Если определенный коллектив хорошо выступает, то он имеет все шансы попасть в официальную лигу КВН «Лига Верхневолжья», после которой некоторые добираются по юмористической карьерной лестнице и до самого Первого канала.

В ТвГТУ в КВН может играть любой, было бы желание. Многие команды с факультетов уже неплохо знакомы зрителю, такие как «Grove street», «ФИТнеSS», «МДанон», «Общага», «Сборная улиц» и другие. На уровне области известна предыдущая сборная Политеха «Сборная химиков», а сейчас набирает обороты «Сборная факультетов». Также не первый год на высоком уровне выступает команда «Хорошие», которая недавно прошла в финал «Лиги Верхневолжья», возможно, в будущем мы увидим ее и на телеэкране.



СТАДИ #49 ЭН

АНТОН ГОРИН, 4 КУРС ХТФ, «СБОРНАЯ ФАКУЛЬТЕТОВ», «GROVE STREET»

— **Антон, давно ли ты играешь в КВН?**  
— Еще со школы, так что игра в университете не была для меня в новинку.  
— **Как ты успеваешь играть так много?**  
— Просто я жестко составляю график и планирую свое время.  
— **Собираешься ли ты связать свою дальнейшую жизнь с КВН?**  
— На самом деле, это сложный вопрос. Но я бы

хотел после окончания вуза продолжить играть в КВН.

— **Что для тебя КВН?**

— КВН для меня – это в первую очередь знакомство и общение с веселыми артистичным людьми, у которых я учусь чему-то новому.

— **Сейчас в миниатюрах ты чаще всего играешь полицейского, как так получилось?**

— Не знаю, просто попробовал, и пошло-поехало, подхожу под эту роль.



СТАДИ #49 ЭН

ВИКТОРИЯ ЕРМАКОВА, 3 КУРС ФУСК, «СБОРНАЯ ФАКУЛЬТЕТОВ», «М-ДАНОН»

— **Обычно в КВН немного девушек, как ты пробилась в «Сборную факультетов»?**

— Изначально в моей команде было много девочек, но на данный момент нас осталось всего две: я и Танюша. Наверное, я нужна ребятам как хороший администратор и реквизитор.

— **А в команду ФУСКа?**

— А на ФУСКе, наверное, пробилась из-за того, что много времени отдаю этому делу.

— **Что для тебя КВН?**

— КВН на данный момент – это не просто часть жизни, а моя жизнь.

— **Что собираешься делать дальше?**

— Окончу вуз и пойду работать по специальности. Очень хочу играть в КВН и потом, ведь мне это действительно нравится. Это то, что дало мне возможность раскрыться.







СТАДИ #49 ЭН

АЛЕКСАНДР КАЛАЧНИКОВ, МАГИСТРАТУРА ФИТ,  
«СБОРНАЯ ФАКУЛЬТЕТОВ», «ФИТNESS»

— Тебя смело можно назвать «старым КВНщиком». Как ты пришел в эту игру?

— По меркам Политеха я уже мамонт (*улыбается*). На первом курсе на Дне знаний на линейке «Здравствуй, первокурсник» я увидел выступление сборной Политеха «СТП» и сразу подумал: «Хочу так же, как они!». Пришел в актив и попал в факультетскую команду «ФИТneSS». Там все завертелось, я заболел этой игрой, которая и сейчас меня не отпускает.

— Что можешь посоветовать молодым коллегам?

— Надо болеть этой игрой!

Следить за тенденциями в юморе, хотеть побеждать, верить в свой материал, и тогда всё получится! Так что желаю удачи!

— Что для тебя КВН?

— КВН для меня в первую очередь – это образ жизни! Я занимаюсь им всё время. Пишу на собраниях, дома, в транспорте, на работе. Смотрю все игры Высшей и Премьер-лиги, иногда и лиги рангом ниже. Только посвящая всего себя этой игре, в ней можно чего-то добиться.



СТАДИ #49 ЭН

ЕЛЕНА СЕРГЕЕВА, ВЫПУСКНИЦА ТГУ, «ХОРОШИЕ»

— Что для тебя КВН?

— КВН для меня – жизнь, семья большая-большая (на всю страну). Самое главное, что с помощью КВН я могу избавлять себя и зрителя от забот, ведь смеяться – самое крутое лекарство для здоровья. Лучшее чувство – когда зрители смеются над твоими шуточками, сразу понимаешь: «Не зря, не зря сутками не сплю».

— Собираешься ли ты связать с ним свое будущее?

— Не знаю, как насчет того, чтобы связать жизнь именно с КВН, но с юмором она будет связана точно. Если нет, то мне смерть (*улыбается*).

— Как удается постоянно держаться на таком высоком уровне?

— А уровень, я думаю, пока не высокий. Есть куда расти, и я стараюсь очень. Главное, чтобы в зале был слышен смех.



СТАДИ #49 ЭН

СВЕТЛАНА ВОРОНЦОВА, 2 КУРС МАГИСТРАТУРЫ,  
«ХОРОШИЕ»

— Что для тебя КВН?

— Для меня КВН – это отдушина, самовыражение. КВН – это то, где я чувствую себя самой собой, где не нужно придерживаться каких-то рамок, не нужно быть серьезной. Хотя стоп... иногда тоже надо быть серьезной (*улыбается*). С КВНом порой можно оторваться от реальности. КВН – это дружба, знакомства, поддержка, даже от других команд. Люблю, когда все КВНщики дружат, хоть и соперничают между собой.

— Как ты в него пришла?

— КВН я смотрела давно и всегда думала: «Вот как круто этим ребятам, я бы тоже хотела». Когда поступила в Политех, пришла на собрание актива, где каждого первокурсника попросили подняться и назвать свои интересы. Отвечала первая – мне так

было неловко, но я взяла себя в руки и сказала, что хочу в КВН. Потом нас попросили сыграть сценку из КВН или же какую-нибудь еще. Я играла репризу Натальи Медведевой, ребята смеялись. Так мы начали собираться и писать свои шутки.

— Сколько лет вашей команде?

— Наша команда образовалась в 2013 году, то есть нам 4 годика. Существоем достаточно долго, видимо, потому, что мы, наверное, просто любим друг друга и поддерживаем, у нас крепкий и устоявшийся коллектив.

— Собираешься завязывать? Ведь ты уже давно играешь...

— Пока не попаду в «вышку», играть не перестану! На самом деле, КВН – наркотик, с ним невозможно завязать.

Напомню, что каждый может попробовать себя в КВН. Для этого надо обратиться к профгруппе своего факультета или к знакомому товарищу из КВН. Однако всем желающим необходимо знать, что КВН – это не только веселье и выступления, но и усердная работа и порой бессонные ночи. Любая ваша способность может понадобиться, поэтому приходите в КВН, а там уже поймете, ваше это или нет. Не забывайте приходить и на выступления наших команд. И помните, что бывших КВНщиков не бывает!





# ВИХРЬ СОБЫТИЙ

Текст: Елена Яковлева

Поступая в университет и надеясь получить профессию, мы даже не предполагаем, как в дальнейшем нас может закрутить вихрь событий. Так и для одной из бывших студенток нашего вуза, Эллы Байковой, Политех стал лишь стартовой площадкой, а дальше... замужество, переезд в другую страну - Исландию, путешествия, любимая работа и много новых знаний и знакомств.

**— Элла, чем ты руководствовалась, выбирая вуз и будущую профессию? Почему выбор пал именно на Политех?**

— У исландской молодежи больше свободы выбора. Зачастую после колледжа и перед поступлением в универ они берут тайм-аут на полгода-год и едут путешествовать по миру. Заодно есть время определиться, с какой профессией связать свою жизнь. Я серьезно увлекалась танцами, но мне это занятие казалось легкомысленным, чтобы обезопасить себя в будущем, хотелось получить практичную техническую специальность. В общем, ничего серьезней ПГС (промышленное и гражданское строительство – прим. ред.) я не смогла придумать, но, к счастью, с выбором я тогда не ошиблась. И хоть диплом инженера-строителя не пригодился мне в нынешней работе, но сам процесс обучения хорошенько закалил и сформировал меня.

**— Судьба распорядилась так, что строить дальнейшую карьеру на Родине тебе не удалось. Это связано с переездом в «долину гейзеров и льдов» Исландию. Как это произошло?**

— После Политеха я проработала 3,5 года по специальности, полгода в строительной фирме и 3 года в проектно-монтажной фирме, занимающейся тепло-газоснабжением. Интересный был опыт, если бы не переезд, возможно, и сейчас бы там работала. Но я вышла замуж и уехала в далекую Исландию.

**— Как отнеслись к твоему переезду родственники, близкие, друзья?**

— Ох уж этот авантюризм юности, я точно была сумасшедшей, раз не побоялась таких глобальных перемен. Только близкие люди знали, как тяжело мне пришлось в первый год и сколько слез я выплакала. Исландский язык входит в десятку самых сложных языков в мире, чтобы его одолеть, пришлось снова идти учиться в универ. Без преувеличения, в Исландии мой привычный

мир пошатнулся, и пришлось всё начинать сначала.

**— К чему было сложнее всего привыкнуть на новом месте?**

— Сложнее всего было перестать ждать лета. Думаю, мне потребовалось года 4, чтобы вообще не обращать внимания на погоду. Зимой в Исландии температура редко опускается ниже  $-5^{\circ}\text{C}$ , но и летом воздух практически не прогревается выше  $+11 - +13^{\circ}\text{C}$ . В Исландии всего 2 времени года – 8 месяцев зимы и 4 месяца лета. Из-за частых дождей и штормового ветра здесь практически невозможно обходиться без машины. Очень скучаю по прогулкам вдоль набережной и посиделкам на свежем воздухе в летних кафешках. Но теперь, и выезжая из Исландии, я быстро начинаю скучать по свежему воздуху, горному ландшафту, бодрящему океану и приветливым исландцам.

**— Касаясь образования: был ли признан исландцами политеховский диплом, или пришлось полностью перечувствовать уже в Исландии?**

— В Исландии точно не признают российские медицинские дипломы, но мой диплом инженера-строителя признали в течение двух месяцев безо всяких проблем. В Университете Исландии я изучала исландский язык. Обучение проводилось сразу на исландском – экстремально, но продуктивно.

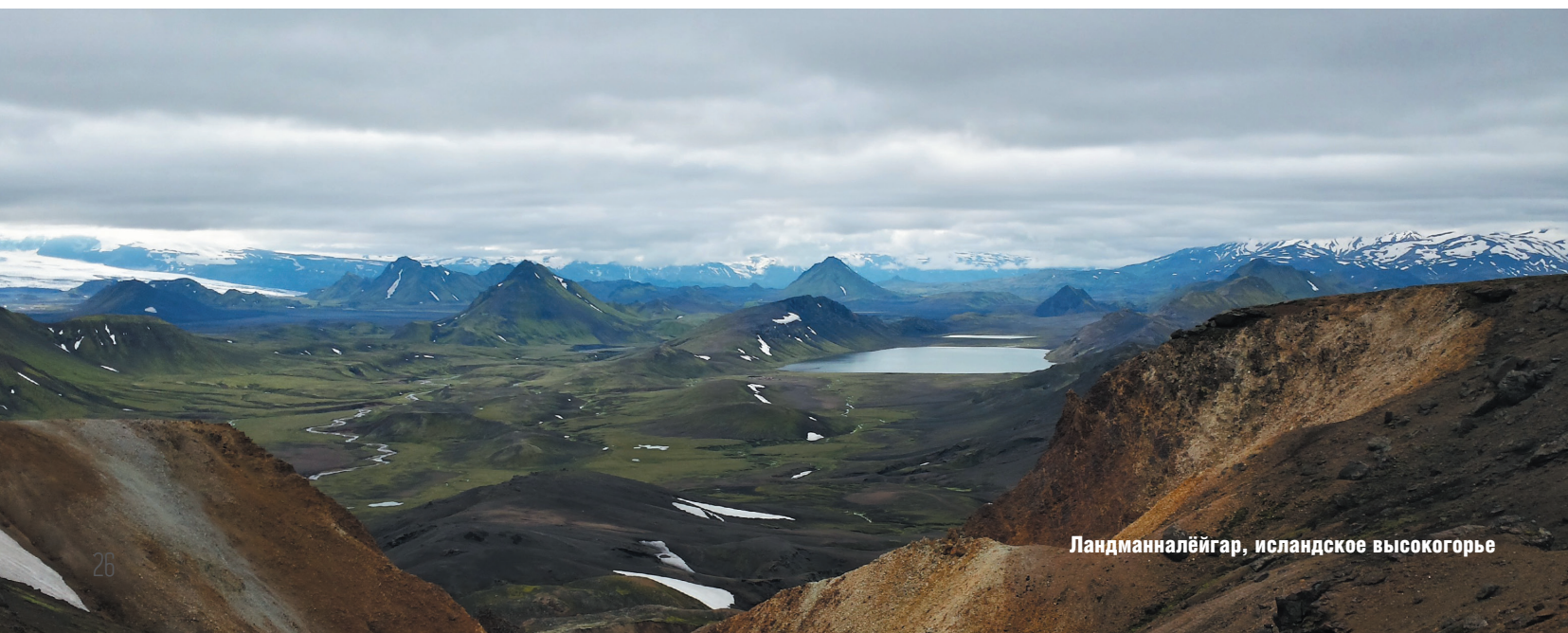
**— Да, действительно. Исландский язык очень витиеват. Для того, чтобы начать говорить на нём или даже просто воспринимать на слух нужна постоянная практика. Как быстро ты к нему адаптировалась?**

— Витиеват – это ещё мягко сказано. Знаю людей, которые, прожив в Исландии по 10-15 лет, так на нём и не заговорили. Но это неудачные примеры, наверное, мне потребовалось года 3, чтобы перестать стесняться и открыть рот, понимать исландский я начала чуть раньше.

Ледниковая лагуна Йёкульсаурлоун, Исландия



Пляжная вечеринка в июле, Исландия



Ландманналэйгар, исландское высокогорье





Водопад Скоугафосс, Исландия

— На твой взгляд, какая система образования больше подходит современным молодым людям — российская или исландская?

— Вспоминаю обучение в Политехе, думаю о том, что не помешало бы добавить больше групповых работ, направленных на развитие навыков сотрудничества. В Исландии преимущественно интерактивное обучение. Содержание лекций приходило заранее на почту, и на парах мы работали с распечатками. Было гораздо больше самостоятельной работы, а в Политехе мне помнится больше дисциплины и контроля со стороны преподавателя. Но в Исландии всё обучение платное, студенты часто берут кредит и видимо учеба в долг стимулирует на ответственное отношение.

— Насколько тяжело иностранцу поступить в исландский вуз?

— Здесь главное — вовремя подать заявку на обучение. Всё заполняется онлайн. Если с документами и аттестатом/дипломом полный порядок, то подтверждение о зачислении опять же приходит на почту, потом оплачиваешь, и всё, ты — студент! Никуда ходить не надо, здесь вообще большинство вопросов решается оперативно посредством Интернета, даже друзей на день рождения приглашаем, создав мероприятие в Facebook. За 8 лет жизни в Исландии не помню, чтобы меня хоть раз по телефону куда-то звали или приглашали. Не знаю, может, и в России уже так же?

— Отчасти. А «ходовой» язык на острове исландский или всё-таки английский?

— Государственный язык в Исландии — исландский, изолированность острова способствовала сохранению языка викингов, в котором по сей день практически нет заимствованных слов. Первый иностранный язык у школьников — датский, Исландия в прошлом была датской колонией. Второй иностранный — английский, на котором здесь хорошо говорят даже пожилые люди.

— Без хорошего знания языка, наверное, непросто найти работу даже дипломированному специалисту. Как ты выходила из положения?

— Сегодня мне не на что жаловаться, у меня руководящая должность во французской турфирме-операторе и интересная работа. Но, как и многим иммигрантам, начинать в новой стране пришлось с нуля, хватаясь за любую работу, которую можно было найти. Предыдущая карьера и достижения попросту обесцениваются в новой стране, самооценка и уверенность в себе стремительно падает. Это был очень тяжелый период моей жизни, длившийся примерно 2 года.

— Население Исландии примерно 335 тыс. чел. Это даже меньше, чем население нашего родного города Твери. Наверняка местные научились выделять приезжих и относятся к ним настороженно. Как тебя приняли?

— В столице Исландии Рейкьявике проживает примерно 200 тысяч человек. Из-за сейсмоопасных условий здесь преимущественно малоэтажная застройка, город большой и разросшийся вишир. Тверь мне нравилась своей компактностью, в Рейкьявике без машины не обойтись. Если на авто из одного района в другой можно доехать за 5 минут, то пешком по холмистой местности этот же путь займёт час. Без шуток. Остров изолирован холодным океаном, самобытен и прекрасен. А исландцы — доброжелательные и приветливые. Мой муж тоже русский, и мы обросли русскоговорящим окружением, хотя поначалу у меня было больше исландских подруг. Исландки — сильные, волевые женщины, настоящие валькирии, очень мне импонируют.

— Стоит упомянуть и о климатических особенностях страны. И речь не только о водопадах, гейзерах, ледниках и черных песках. На острове установился холодный морской климат, низкие температуры и холодные ветра. Такая погода не угнетает?

— Угнетает, чтобы не впасть в депрессию и как-то пережить зиму (8 месяцев), я стараюсь загрузить себя по максимуму. Помимо основной работы в турфирме, вечерами я преподаваю в танцшколе Зумбу (танцевальная фитнес-программа на основе популярных латиноамериканских ритмов), но с приходом зимы обязательно записываюсь на какие-нибудь языковые курсы, в группу по плаванию, тренажёрный зал. Здесь главное — дисциплина и не сбиваться с намеченного курса, проживая насыщенные дни, тогда даже долгая полярная ночь не страшна.

— Наверно лучший способ справиться с плохой погодой — уехать туда, где она хорошая! Подсмотрела твои фото в Instagram... у тебя на счету много других интересных мест помимо Исландии. Расскажи, где уже успела побывать и куда ещё хотелось бы отправиться?

— Путешествия — самый действенный антидепрессант, лучший способ познания мира и самого себя. Если хочется активного пляжного отдыха, то прямая дорога на греческие острова; за праздником для души надо ехать в Италию, в Риме моё сердце даже билось иначе; для поднятия настроения есть Испания: порадовать себя шопингом в Барселоне, понежиться на солнышке — на островах Канарского архипелага; за позитивом и тюльпанами — в Голландию; за уютными кафешками и красивыми фотографиями — в Париж, хотя мои самые сильные впечатления от Парижа — это день, проведённый в Лувре; вдохновиться скандинавским дизайном и погулять по крышам в поисках Карлсона — в Стокгольме; обещаться до дурноты свиной рулькой — это в Баварию; за сладкими вафлями и самым вкусным фруктовым пивом надо ехать в Брюссель; а за яблочным штруделем с грецкими орехами и ванильным соусом — в Австрию. Путешествия — моя страсть, и на эту тему я могу говорить бесконечно. Сейчас мой карман греют билеты в Дублин, ну а в мечтах ещё много удивительных мест. Пока самым захватывающим приключением был автопробег по Марокко, мы как-будто попали в другую реальность, где по сей день сохранилась атмосфера средневековья.

— Как часто вспоминаешь и навещаешь родную страну и город? Хотела бы вернуться в Россию сейчас?

— Я стараюсь приезжать в Россию каждый год летом, встречи с родными и близкими дорогого стоят и надолго заряжают меня. Да и Родину издали люблю сильнее. Я горжусь своими корнями и при знакомстве всегда отвечаю, что русская, хотя с недавних пор у меня есть и исландское гражданство. Но именно в Исландии я пережила множество незабываемых моментов: плавала на каяке среди айсбергов в ледниковой лагуне; побывала в тоннеле, вырубленном в многотысячном леднике; искупалась в горной ледниковой реке после сумасшедшего рафтинга; гоняла на снегоходах, квадранциклах и багги среди неземных пейзажей; посетила большинство лавовых пещер и увидела, что же вдохновило Жуля Верна написать научно-фантастический роман "Путешествие к центру Земли". Один из ярчайших моментов — это пешеходная командировка по исландскому высокогорью, где с двумя исландскими девушками мы за 4 дня прошли 56 км среди цветных реалистов гор, зелёных долин, белоснежных ледников и вулканических чёрных песков. Исландия — хоть и суровая, но сказочная страна, и я хотела бы продолжить это захватывающее приключение.

# КАК ПЕРЕБОРОТЬ «СТУДЕНЧЕСКУЮ АМНЕЗИЮ»

Текст: Евгения Кокина  
Илья Глухов

МЫ НЕ РЕДКО ЧТО-ТО ЗАБЫВАЕМ: КТО-ТО – ЗАКРЫТЬ ДВЕРЬ, КТО-ТО – ВЫКЛЮЧИТЬ УТЮГ, А КТО-ТО – И ВО ВСЕ ТО, ЧТО ОН УЖЕ ЗАКРЫЛ ДВЕРЬ И ВЫКЛЮЧИЛ УТЮГ. ПРИХОДИТСЯ ВОЗВРАЩАТЬСЯ ДОМОЙ И ПРОВЕРЯТЬ, ВСЕ ЛИ В ПОРЯДКЕ. И ЭТО НЕ ЕДИНИЧНЫЕ СЛУЧАИ, ТАКОЕ ПРОИСХОДИТ СО МНОГИМИ. ЗА ВСЕМ ЭТИМ СТОИТ НАША ДОРОГАЯ ПАМЯТЬ. ОНА ПОДОБНА ФЛЭШКЕ, НА КОТОРУЮ МОЗГ ЗАПИСЫВАЕТ ИНФОРМАЦИЮ. А ФЛЭШКА МОЖЕТ БЫТЬ КАК НОВАЯ, ТАК И ИЗ ДАЛЕКОГО 2007-ГО. В СТАТЬЕ НИЖЕ ВЫ УЗНАЕТЕ, КАК МОЖНО ТРЕНИРОВАТЬ СВОЮ ПАМЯТЬ, ЧТОБЫ ВПРЕДЬ НЕ ЗАДАВАТЬСЯ ВОПРОСОМ «А ВСЕ ЛИ Я СДЕЛАЛ ТАК, КАК НАДО?»

## «МЕТОД АССОЦИАЦИЙ»

Этим методом пользуются многие актеры, чтобы быстрее запомнить большие объемы текстов.

В чем он заключается? Догадаться несложно, не правда ли? У каждого из нас свои ассоциации с чем-либо. Спросите у своих друзей, что они ассоциируют со словом «дым». Один скажет «сигареты», другой – «пожар», третий – «завод» и т.д. Это метод свободных ассоциаций, уже закрепленный в нашем сознании. Для того чтобы освоить сам метод ассоциаций, придется подбирать новые связи между словами, символами, цифрами. Попробуйте разобрать любое стихотворение, геометрическую гипотезу и даже английский текст на ассоциации, и вы почувствуете, как начинает собираться целая картинка. К тому же, это очень хорошо развивает воображение. Начните придумывать нестандартные и подвижные ассоциации, чтобы они как можно четче впечатались в память!

## «МЕТОД ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫХ АССОЦИАЦИЙ»

Но как быть в ситуации, когда вам нужно запомнить сразу ряд слов? Скажем, список запланированных дел.

Для этого придется несколько трансформировать предыдущий метод: составить цепочку ассоциаций, последовательно связывая одни слова с другими. Действенный способ – сочинить небольшой рассказ или предложение, где все они будут упоминаться. Возьмем для примера слова «покупки», «утро», «уборка», «готовка», «стирка».


В выходной по утрам я хожу за покупками. После похода по магазинам утром я делаю уборку. Вслед за уборкой я всегда занимаюсь готовкой. После приготовления обеда, обыкновенно, начинаю стирку.

Каждое слово должно быть связано с предыдущим и совершаемым действием.

## «ВОССТАНОВЛЕНИЕ ПОРЯДКА»

Помните ту игру, в которой один человек пытается запомнить ряд предметов, например, игрушки из-под Киндер-сюрприза, затем кто-то меняет их порядок или убирает несколько фигурок, а он старается восстановить прежнюю картинку и вспомнить, что поменялось и чего не хватает?

Эта игра является мощным тренажером для нашей памяти, так что стоит сыграть в нее со своим другом. А кто проиграет, тот платит за обед в буфете.



Memory



## «МЕТОД ЦИЦЕРОНА»

Название методу выбрано не случайно. Цицерон отличался великолепной памятью и был известен тем, что мог запомнить внушительное количество информации, будь то числовая или буквенная. Как он это делал?

Представьте себе комнату. Именно здесь вы будете расставлять всю информацию по нужным вам местам, в строго определенном порядке. Вы должны знать эту комнату от и до. Расположите в ней большие и вместительные предметы: полка, шкаф, тумбочка, стул, стол и т. д. Именно на них вы будете складывать свои знания так, как вы считаете нужным. И когда вам потребуются какие-то сведения, вы с легкостью сможете достать их даже из самого дальнего уголка.

Потренируемся?

Допустим, нашим стартом будет входная дверь. А теперь начинаем медленно ходить по комнате по часовой стрелке и изучать всю информацию, которую вы «расставили» по полкам. Это и есть все то, что вы запомнили по той или иной теме. Расставьте все в соответствии с вашим материалом, который необходимо запомнить. Для простоты попробуйте взять для примера свою комнату.



## ПРАВИЛА ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПАМЯТИ

**Помимо использования разных методик, обязательно следуйте нескольким незыблемым правилам, без которых совершенствоваться будет сложно:**

- **ВЫСЫПАЙТЕСЬ!** ТОЛЬКО КОГДА ВЫ ДАЕТЕ СВОЕМУ Телу И РАЗУМУ ОТДОХНУТЬ, ОНИ СМОГУТ ПОМОЧЬ ВАМ СТАТЬ ЛУЧШЕ НАМНОГО БЫСТРЕЕ.

- **НЕ ТОРОПИТЕСЬ!** НЕ НУЖНО С РАЗБЕГУ НАЧИНАТЬ РЕШАТЬ СРАЗУ НЕСКОЛЬКО ЗАДАЧ ОДНОВРЕМЕННО. ЛУЧШЕ СКОНЦЕНТРИРУЙТЕСЬ И РЕШАЙТЕ ВСЕ ПО ПОРЯДКУ.

- **В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ – ЗДОРОВЫЙ ДУХ!** СТАРАЙТЕСЬ НЕ ЗАСИЖИВАТЬСЯ ЗА СВОИМИ ДЕЛАМИ И ЧАЩЕ БЫВАЙТЕ ВНЕ ДОМА, ЗАНИМАЙТЕСЬ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТЬЮ. А ЕСЛИ ДЕЛА СОВСЕМ УЖ «ГОРЯТ», ТО БЕРИТЕ КНИГИ ИЛИ НОУТБУК В СОСЕДНИЙ ПАРК ИЛИ КОФЕЙНЮ. ВЕДЬ ПОКА ВЫ ИДЕТЕ ДО МЕСТА – ВЫ ГУЛЯЕТЕ, А ПРОГУЛКА – ЭТО ТОЖЕ НЕПЛОХАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ!

- **ДЕЛУ – ВРЕМЯ, ПОТЕХЕ – ЧАС!** САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ – ЭТО, КОНЕЧНО ЖЕ, ЗАМЕЧАТЕЛЬНО, НО И ОБ ОТДЫХЕ ЗАБЫВАТЬ НЕ СТОИТ. ЛЮБОЙ ОПЫТНЫЙ СПОРТСМЕН ПОДТВЕРДИТ, ЧТО РАБОТАТЬ НАД СОБОЙ НУЖНО ПО ГРАФИКУ «ТРЕНИРОВКА – НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ОТДЫХА – ТРЕНИРОВКА». С ПАМЯТЬЮ ТО ЖЕ САМОЕ.

**ЭТИ ПРИМЕРЫ ПОМОГУТ ВАМ РАЗВИТЬ СВОЮ ПАМЯТЬ, ЧТО, В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ, НЕПРЕМЕННО ПОМОЖЕТ КАК В УЧЕБЕ, ТАК И В ПОВСЕДНЕВНЫХ ДЕЛАХ. ВЕДЬ НАША ПАМЯТЬ — НАШЕ ВСЕ!**



# ПОКОЛЕНИЕ 2.0

Текст: Евгения Кокина

ПОЛИТЕХ – ОДНА БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ ХОТЯ БЫ ПОТОМУ, ЧТО ЧАСТЕНЬКО АБИТУРИЕНТЫ ВЫБИРАЮТ ТОТ ЖЕ ВУЗ, В КОТОРОМ УЧИЛИСЬ ИЛИ УЧАТСЯ ИХ СТАРШИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ. В ЭТОМ ГОДУ К НАМ ПОСТУПИЛИ ЧЕТВЕРО ДОВОЛЬНО АКТИВНЫХ, ТАЛАНТЛИВЫХ И ТАКИХ РАЗНЫХ ПО ХАРАКТЕРУ ПАРНЕЙ, ЧЬИ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ УЖЕ ДОВОЛЬНО ИЗВЕСТНЫ В ТЫГУТУ БЛАГОДАРЯ УЧАСТИЮ В РАЗВИТИИ ВНЕУЧЕБНОЙ ЖИЗНИ ВУЗА. НЕСМОТРИ НА ЯВНОЕ СХОДСТВО ВО ВНЕШНОСТИ, В МАНЕРЕ РЕЧИ, НЕТРУДНО ЗАМЕТИТЬ РАЗЛИЧИЯ В ХАРАКТЕРАХ. КТО-ТО ЯВНО СПОКОЙНЕЕ СВОЕГО СТАРШЕГО БРАТА, КОГО-ТО НЕ ТАК ПРИВЛЕКАЕТ ВНЕУЧЕБНАЯ ЖИЗНЬ, А У КОГО-ТО ЕЩЕ БОЛЬШЕ ЖЕЛАНИЯ РЕАЛИЗОВАТЬ СЕБЯ, ЧЕМ У ОЧЕНЬ АМБИЦИОЗНОЙ СЕСТРЫ. ИНТЕРЕСНО БУДЕТ НАБЛЮДАТЬ, КАК ЭТИ РЕБЯТА РАСКРОЮТ СЕБЯ, ПОЙДУТ ОНИ ПО ТОМУ ЖЕ ПУТИ, ЧТО И СТАРШИЕ, ИЛИ ВЫБЕРУТ СВОЙ СОБСТВЕННЫЙ. ИТАК, ПОРА ЗНАКОМИТЬСЯ! АНТОН КВАЧ (МЛАДШИЙ БРАТ ПОЛИНЫ КВАЧ), ИЛЬЯ ГМИР (МЛАДШИЙ БРАТ КСЕНИИ ГМИР), ЛЕОНИД МАРЧЕНКО (МЛАДШИЙ БРАТ ВАСИЛИЯ И ПЕТРА МАРЧЕНКО (ПОКОЛЕНИЕ 3.0!)) И ДМИТРИЙ САВЕЛЬЕВ (МЛАДШИЙ БРАТ ВЛАДИСЛАВА САВЕЛЬЕВА).



Антон Квач

**— Ребята, с момента начала вашей учебы в Политехе прошли почти два с половиной месяца. Как впечатления?**

**Антон Квач:** Я выбрал факультет информационных технологий и о своем выборе не жалею. Мне очень нравится коллектив, в котором я оказался. Пока я в большей степени познакомился со своим факультетом, нежели с факультетом управления и социальных коммуникаций, на котором учится моя сестра, и с остальными. По первым впечатлениям считаю, что Политех – очень дружный университет.

**Леонид Марченко:** Я учусь на машиностроительном факультете, за два месяца учебы познакомился с хорошими, по-моему мнению, преподавателями. Учиться поначалу было трудновато, но потом привык. В Политехе я встретил много людей, среди них оказались те, с кем я сейчас хорошо общаюсь.

**Илья Гмир:** Тоже поступил на машиностроительный факультет, очень интересно учиться. Прошло всего пару месяцев, а я уже познакомился с большим количеством ребят из своей учебной группы и из творческого актива.

**Дмитрий Савельев:** Я учусь на факультете информационных технологий. Первые впечатления хорошие, только позитивные. Люди здесь очень разные, но все без исключения талантливы, каждый в своем. Даже тот, кто говорит, что ничего не может, на деле оказывается большим умельцем, которого порой редко встретишь.

**— Вы поступали в Политех по собственному желанию, или старший брат/сестра посоветовал(а)?**

**Антон Квач:** Посоветовала, конечно, Полина, но окончательное решение я принял сам.

**Леонид Марченко:** Я выбирал между ТвГУ и ТвГТУ. Перевес в пользу Политеха связан именно с тем, что здесь учились два моих брата – Василий и Пётр.

**Илья Гмир:** В принципе, поступил по собственному желанию. В нашем городе, по сути, больше нет хороших и качественных университетов, которые давали бы техническое образование. В будущем я собираюсь связать себя с технической деятельностью, поэтому выбор был очевиден – Политех.



Илья Гмир



Леонид Марченко



ДМИТРИЙ САВЕЛЬЕВ





**Дмитрий Савельев:** В Политехе я поступил по наставлению старшего брата. С самого начала я хотел поступить именно в этот университет. Во многом я принял такое решение, глядя на то, как меняется в лучшую сторону мой брат, обучаясь здесь. Он развил в себе такие качества личности, которые я бы у него с удовольствием позаимствовал. И за эти пару месяцев учебы и немного активистской деятельности мне уже кажется, что я изменился. Безусловно, огромную роль в этом сыграли люди, с которыми я познакомился, в частности, декан нашего факультета Алексей Ростиславович.

**— Вы уже заинтересовались какими-нибудь студенческими объединениями? Участвовали в Посвящении?**

**Антон Квач:** Мне интересны вокал и КВН. На Посвящении ФИТ у меня был сольный номер, в другом выступлении я пел еще с тремя ребятами. Кстати, до поступления я уже помогал Полине на выступлениях и сидел на звуке у команд КВН, поэтому с внеучебкой Политеха знаком давно.

**Леонид Марченко:** Да, я вступил в актив ХТФ, участвовал в Посвяте, в русском народном танце. В начале концерта было небольшое волнение, но когда вышел на сцену, почувствовал себя свободнее, и в конце танца мне было так радостно, что хотелось кричать: «Да, мы наконец сделали это!!!»

**Илья Гмир:** На своем факультете я играю в команде КВН, в принципе, это весело и довольно интересно для меня.

**Дмитрий Савельев:** Да, я уже заинтересовался активом факультета. В Посвяте я принимал участие, сначала танцевал контемп, а после выступал с командой КВН «Стража порядка». Для меня это

был первый Посвят, и эмоции, которые я испытал, не передать словами. Мне кажется, я прочувствовал практически все, от легкого мандража перед выходом на сцену до приятной усталости в конце дня.

**— Мне всегда казалось, что к ребятам, чьи братья или сестры довольно известны в университете, относятся как-то иначе, особенно в активах факультетов. Так ли это?**

**Антон Квач:** Да, никто не оставил это без внимания. «Ты брат Квач? Тогда все понятно».

**Леонид Марченко:** Ну, не совсем. Да, меня все приняли с добром, но, как я думаю, в активе все равны. Если я брат бывшего профорга, это не значит, что я встану на его место.

**Илья Гмир:** Отчасти это так. Когда я только пришел в актив, частенько слышал: «Да ты же брат Ксюши Гмир!». И как-то после этого проще знакомиться со всеми. Единственное, возможно, меня воспринимают не как Илью, а как младшего брата Ксюши.

**Дмитрий Савельев:** Нет, я не могу сказать, что ко мне в активе относятся как-то по-особенному. В активе все равны. Несмотря на школьные заслуги и достижения, приходится по-новому заслуживать доверие ребят и хорошее отношение к тебе.

**— Признавайтесь, старшие помогают в учебе, делятся какими-нибудь хитростями?**

**Антон Квач:** Именно в учебе Полина не помогает, но хитростями иногда делится, и знакомые старшекурсники тоже много рассказывают и советуют.

**Леонид Марченко:** Да, старший брат, поскольку уже не первый год учится, знает, где можно схитрить, иногда делится, а иногда нет.

**Илья Гмир:** Сестра мне много рассказывала

про стипендию, про различные тонкости в учебе. Это и понятно, она ведь уже на четвертом курсе учится. Но, в основном, я про все узнавал сначала, сейчас уже стараюсь сам во все «въехать».

**Дмитрий Савельев:** Да, в учебе брат помогает. Всегда ответит на мой вопрос, выслушает, подскажет.

**— Ваши братья и сестры немало вложили в творческое развитие вуза. Вдохновляет ли это, хочется пойти по их стопам, или выберете другой путь?**

**Антон Квач:** Конечно же, вдохновляет! Хочется стремиться к тому, чего достигла она и, кто знает, может, к чему-то большему.

**Леонид Марченко:** Да, я очень рад за брата. Конечно, мне бы хотелось внести что-то свое, чтобы меня тоже запомнили. Возможно, это слегка эгоистично, но и в тени своего брата остаться не хочется.

**Илья Гмир:** Конечно же... нет! По сути, ко мне это никак не относится. Она, хоть и учится на химика, однако основное внимание уделяет музыке и внеучебной жизни в целом. Мне это не очень нравится. Хотя я и сам увлекся КВН, но я не уверен, что буду так же, как Ксюша, выделять большое количество времени на него. Скорее всего я выберу тот самый «другой путь». Я хочу уделять больше времени учебе, а вот оставшееся время — КВН.

**Дмитрий Савельев:** Да, еще как вдохновляет. Хочется так же вложить силы в развитие не только факультета, но и университета. Я бы хотел выбрать свою дорожку, но она абсолютно совпадает с путем, выбранным братом. «Эпоха» одного Савельева прошла, начинается «эпоха» другого. Посмотрим, смогу ли я держать марку.



#ТВГУ  
#ПОЛИТЕХ  
#ПОСВЯЩЕНИЕ

